

မွန်စာပေ နှင့် စကားပြော သင်ကြားပို့ချချက်



ပြေသူ - နိုင်ထွန်းသိန်း

အသံဖိုင်ဖြင့်တွဲဖက်လေ့ကျင့်ရန်

အမှာစာ

ဤမွန်စာပေနှင့် စကားပြောသင်ကြားပို့ချချက်ကို နိုင်ငံထွန်းသိန်းကိုယ်တိုင် ပြုစု၍ (၁၉၉၀) အစောပိုင်း များတွင် စာအုပ်နှင့် တိပ်ခွေတွဲ၍ ဖြန့်ဝေခဲ့ပါသည်။ ဤစာအုပ်သည် ကြာမြင့်ပြီဖြစ်သော်လည်း မွန်စာပေနှင့် စကားပြောလေ့လာသူများအတွက် အသုံးဝင်သည်ကို တွေ့ရှိရပါသည်။ ထို့ကြောင့် မွန်စာပေနှင့် မွန်စကားများ ကို မွန်လူငယ်များ ဆက်လက်ထိန်းသိမ်းရန်အလို့ငှာ သင်ကြားနိုင်ဖို့ ကျနော်တို့ (အာမန်ဒယာ)ကနေ နိုင်ငံထွန်းသိန်းဆီ အကူအညီတောင်းခံပြီး ဖြန့်ဝေလိုက်ပါသည်။

ဤစာအုပ်ကို (၄) ပိုင်းခွဲ၍ လေ့လာနိုင်ပါသည်။ ထိုသို့ လေ့လာရာတွင်လည်း အသံဖိုင်တွေကိုပါ ရှင်းလင်းပြတ်သားစွာ နားထောင်ရသဖြင့် သင်ကြားသည့်သူတိုင်း စာအုပ်ကို ဖတ်ကြည့်ပြီး သင်ကြားနိုင်ပါသည်။ ပထမ (၃) ပိုင်းကို မွန်စာပေရဲ့ သရ (၁၂)လုံး၊ ဗျည်း (၃၅)လုံး၊ ယှဉ်ဗျည်း (၁၁)လုံးနှင့် အသတ် (၁၀)မျိုးတို့ အကြောင်းကို သင်ပြထားပါသည်။ စတုတ္ထပိုင်းကိုကျတော့ စကားပြောကို အဓိကထားပြီး သင်ပြသွားတာတွေ့ရပါသည်။ ထို့ပြင် သည်စာအုပ်သည် မွန်စာ၊ စကားမတတ်သည့် သူများလည်း လေ့လာနိုင်သည့်အတွက် မြို့ပြသို့ ပြောင်းသွားသည့် မွန်စကားမတတ်သည့် မွန်များလည်းသင်နိုင်သည်ကို ဝမ်းသာစွာ တွေ့ရှိရပါသည်။

ဤမွန်စာပေနှင့် စကားပြော သင်ကြားပို့ချချက်စာအုပ်နှင့် အသံဖိုင်သည် အခမဲ့ ဖြန့်ဝေသည့်စာအုပ် ဖြစ်သည်နှင့် အညီ တကယ်လို့ ကိုယ်ကျိုးစီးပွားအလို့ငှာ ရောင်းချခြင်းကို ခွင့်ပြုမည် မဟုတ်ပါ။ မွန်လူမျိုးတို့၏ လက်ရှိအခြေအနေတွင် မွန်ဘာသာ၊ မွန်စကားကို ပြောဆိုသုံးချတာ အရမ်းနည်းပါးလာသည်ကို တွေ့ရှိရပါသည်။ ကိုယ့်လူမျိုး၊ ဘာသာ၊ သာသနာတည်မြဲစေဖို့ ကျနော်တို့ မွန်လူငယ်တို့၏ တာဝန်ဖြစ်သည်ကို မမေ့သင့်ပေ။ ထို့ပြင် ဤဘဝတွင် မွန်လူမျိုးဖြစ်လာသည့်အတွက် မွန်လူမျိုးတို့၏ အနာဂတ်နှင့် အကျိုးသည် သယ်ပိုးရမည်ဆိုသည်မှာ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် သိရှိပြီ ဟုထင်မှတ်မိပါသည်။ ထို့ကြောင့် ညီညီညာညာလက်တွဲပြီး ကိုယ့်စာပေ၊ ယဉ်ကျေးမှု၊ သမိုင်းအကြောင်းတွေကို ထိန်းသိမ်း၍ မွန်အနာဂတ်တစ်ခေတ်ဆန်းအောင် ပြန်လည် တည်ဆောက်ကြပါစို့ တိုက်တွန်းလိုက်ချင်ပါသည်။



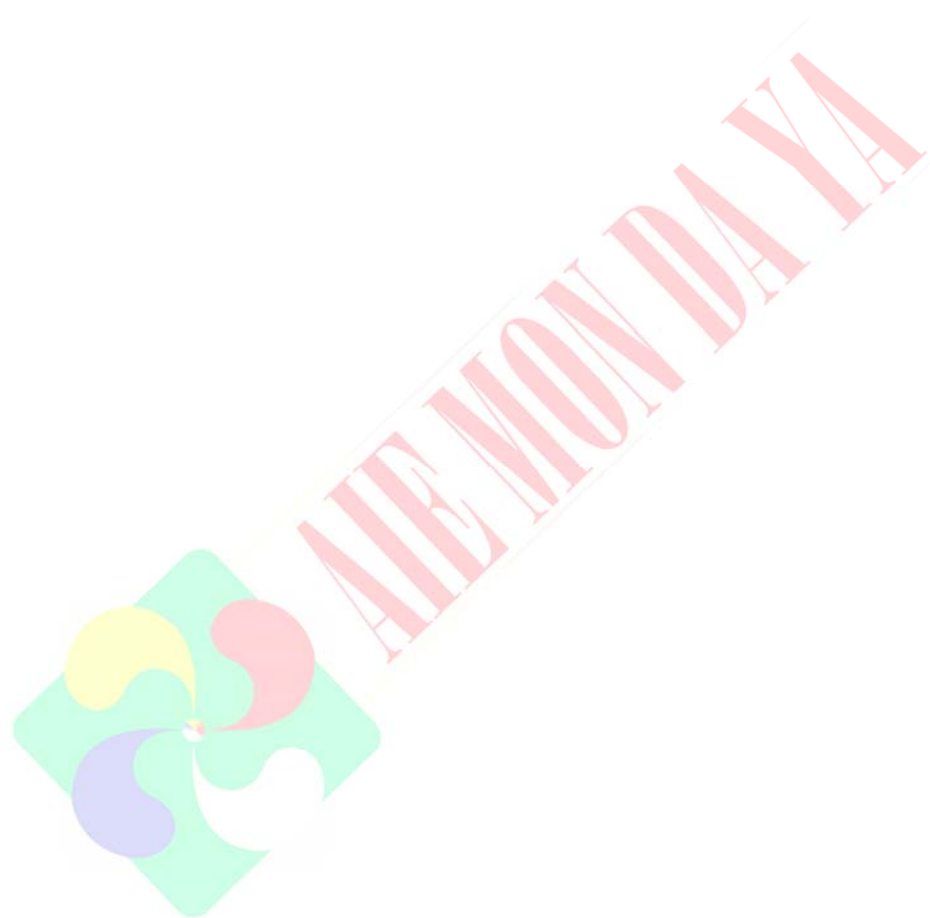
မာတိကာ

| | | |
|--|-------|--------|
| အခန်း - (၁) | - | ၁ |
| သင်ခန်းစာ (က) သရနှင့် ဗျည်း | - | ၁ |
| သင်ခန်းစာ (ခ) ဗျည်းနှင့် သရပေါင်းစပ်ခြင်း | - | ၃ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၁) | - | ၄ |
| အခန်း - (၂) | - | ၆ |
| သင်ခန်းစာ (က) ယှဉ်တွဲဗျည်း `န´ | - | ၆ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၁) | - | ၇ |
| သင်ခန်းစာ (ခ) ယှဉ်တွဲဗျည်း `မ´ | - | ၈ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၂) | - | ၈ |
| သင်ခန်းစာ (ဂ) ယှဉ်တွဲဗျည်း `ယ´ | - | ၉ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၃) | - | ၉ |
| သင်ခန်းစာ (ဃ) ယှဉ်တွဲဗျည်း `ရ´ | - | ၁၀ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၄) | - | ၁၀ |
| သင်ခန်းစာ (င) ယှဉ်တွဲဗျည်း `လ´ | - | ၁၁ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၅) | - | ၁၁ |
| သင်ခန်းစာ (စ) ယှဉ်တွဲဗျည်း `ဝ´ | - | ၁၂ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၆) | - | ၁၂ |
| သင်ခန်းစာ (ဆ) ယှဉ်တွဲဗျည်း `ဋ၊ ည၊ ဋ၊ ဓ၊ ဟ´ | - | ၁၃ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၇) | - | ၁၄ |
| အခန်း - (၃) | - | ၁၅ |
| သင်ခန်းစာ (က) - (က) သတ် | - | ၁၆ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၁) | - | ၁၆ |
| သင်ခန်းစာ (ခ) - (င) သတ် | - | ၁၇ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၂) | - | ၁၇ |
| သင်ခန်းစာ (ဂ) - (တ) သတ် | - | ၁၈ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၃) | - | ၁၈ |
| သင်ခန်းစာ (ဃ) - (န) သတ် | - | ၁၉ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၄) | - | ၁၉ |
| သင်ခန်းစာ (င) - (ပ) သတ် | - | ၂၀ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၅) | - | ၂၀ |

| | | |
|-------------------------------|---|----|
| သင်ခန်းစာ (စ) - (မ) သတ် | - | ၂၁ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၆) | - | ၂၁ |
| သင်ခန်းစာ (ဆ) - (ဃ) သတ် | - | ၂၂ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၇) | - | ၂၂ |
| သင်ခန်းစာ (ဇ) - (င) သတ် | - | ၂၃ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၈) | - | ၂၃ |
| သင်ခန်းစာ (ဈ) - (ဗ) သတ် | - | ၂၄ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၉) | - | ၂၄ |
| သင်ခန်းစာ (ည) - (အ) သတ် | - | ၂၅ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၁၀) | - | ၂၅ |
| နောက်ဆက်တွဲလေ့ကျင့်ခန်း - (၁) | - | ၂၆ |
| လေ့ကျင့်ခန်း (၂) | - | ၂၇ |

အခြေခံမွန်စကားပြောသင်ကြားခြင်း

| | | |
|---------------|---|----|
| သင်ခန်းစာ (၁) | - | ၃၀ |
| သင်ခန်းစာ (၂) | - | ၃၃ |
| သင်ခန်းစာ (၃) | - | ၃၄ |
| သင်ခန်းစာ (၄) | - | ၃၆ |
| သင်ခန်းစာ (၅) | - | ၃၉ |
| သင်ခန်းစာ (၆) | - | ၄၁ |
| သင်ခန်းစာ (၇) | - | ၄၂ |
| သင်ခန်းစာ (၈) | - | ၄၅ |
| သင်ခန်းစာ (၉) | - | ၄၇ |



မွန်စာပေနှင့် စကားပြော

သင်ကြားပို့ချချက်

အခြေခံမွန်စာပေသင်ကြားခြင်း

အခန်း (၁)

သင်ခန်းစာ (က) သရနှင့် ဗျည်း

ဘာသာတစ်ခု၏ စာပေကို သင်ကြားရာမှာ သရနှင့် ဗျည်းကို ပထမတတ်မြောက်ရန် လိုအပ်တဲ့အတွက် မွန်စာကို သင်ကြားလိုတဲ့ သင်တန်းသားတို့လည်း ပထမဆုံး မွန်သရနှင့် ဗျည်းတို့ကိုလေ့လာကြရပါမယ်။ မွန်သရဟာ မြန်မာလိုဘဲ (၁၂)လုံးရှိပါတယ်။ ယခုနိုင်ရွှေကျေးဆိုမည် သရအသံထွက်ကို သေသေချာချာ နားထောင်ကြပါစို့။

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|
| အ | အာ | ဣ | ဣီ | ဥ | ဥါ | ဇ | အဲ | ဩ | အံ | အံ | အး |
|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|

ယခု နိုင်ရွှေကျေး ဆိုပြီးတဲ့နောက် သင်တန်းသားတို့ ဆိုတတ်အောင် နိုင်ရွှေကျေးက ဆိုပြတာကိုလည်း သင်တန်းသားတို့ လိုက်ဆိုကြစေလိုတယ်။

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|
| အ | အာ | ဣ | ဣီ | ဥ | ဥါ | ဇ | အဲ | ဩ | အံ | အံ | အး |
|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|----|

သရအသံကို သင်တန်းသားတို့ ကြားလဲကြားပြီး လိုက်လဲဆိုပြီးသည့်နောက် ဗျည်းရဲ့အသံထွက် ကိုလည်း ကြားဖို့လိုသေးတယ်။ မွန်စာမှာ ဗျည်းဟာ (၃၅)လုံးရှိလေတော့ မြန်မာစာမှာ ရှိတဲ့ ဗျည်းထက် (၂)လုံး ပိုပါတယ်။ ယခု နိုင်ရွှေကျေး ဆိုမည် ဗျည်း (၃၅)လုံး အသံထွက်ကို နားထောင်ကြရအောင်။

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| က | ခ | ဂ | ဃ | င |
| စ | ဆ | ဇ | ဈ | ည |
| ဋ | ဌ | ဍ | ဎ | ဏ |
| တ | ထ | ဒ | ဓ | န |
| ပ | ဖ | ဗ | ဘ | မ |
| ယ | ရ | လ | ဝ | သ |
| ဟ | ဠ | အ | အ | ဢ |

သင်တန်းသားတို့ ဖတ်တတ်၊ ဆိုတတ်အောင် ယခုနိုင်ရွှေကျေး ဆိုပြတာကို သင်တန်းသားတို့ လိုက်ဆိုကြစေလိုတယ်။

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| က | ခ | ဂ | ဃ | င |
| စ | ဆ | ဇ | ဈ | ည |
| ဋ | ဌ | ဍ | ဎ | ဏ |
| တ | ထ | ဒ | ဓ | န |
| ပ | ဖ | ဗ | ဘ | မ |
| ယ | ရ | လ | ဝ | သ |
| ဟ | ဠ | အ | အ | ဢ |

မြန်မာစာထက် နှစ်လုံးပိုတဲ့ ဗျည်းကတော့ `စ´ နှင့် `မ္မ´ တို့ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ `စ´ နှင့် `မ္မ´ ဟာ မွန်စကား ကို မပြောဘူးသူများအတွက် အသံပီအောင်ဆိုဖို့ ခဲယဉ်းပေမယ့် အလေ့အကျင့် များလာတဲ့အခါ တဖြည်းဖြည်း ပီသလာနိုင်ပါတယ်။ `စ´ နှင့် `မ္မ´ လိုပဲ အသံပီအောင် ဆိုနိုင်ဖို့ ခဲယဉ်းတဲ့ နောက်ထပ် ဗျည်းတစ်လုံး ကတော့ `ဍ´ ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီဗျည်းသုံးလုံးကို ပီသအောင်ဆိုနိုင်ဖို့ လေ့ကျင့်ရန်လိုအပ်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ယခုနိုင်ရွှေကျေး ဆိုပြတာကို သင်တန်းသားတို့ လိုက်ဆိုကြည့်ကြပါ။

စ မ္မ ဍ။ စ မ္မ ဍ။ စ မ္မ ဍ။

မွန်ဗျည်း (၃၅) လုံးကိုပဲတစ်ခါ ပထမဗျည်းစု (သို့မဟုတ်) `က´ ဗျည်းစုနှင့် ဒုတိယဗျည်းစု (သို့မဟုတ်) `ဂ´ ဗျည်းစုဆိုပြီးတော့ အသံအုပ်စုကိုလိုက်ပြီး အုပ်စုနှစ်ခု ခွဲခြားထားပြန်တယ်။ ပထမဗျည်းစုရဲ့ အသံက ပေါ့ပြီး ဒုတိယဗျည်းစုရဲ့ အသံကတော့ လေးနက်တာကို တွေ့ရလိမ့်မယ်။ အဲဒီလို ခွဲလိုက်တဲ့အခါ ပထမဗျည်းစုမှာ -

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| က | ခ | စ | ဆ | ဋ | ဌ | ဍ | ဎ | တ | ထ | ပ | ဖ | သ | ဟ | ဠ | အ | အ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

ဆိုတဲ့ အသံပေါ့တဲ့ ဗျည်း (၁၇) လုံးကို ရပါတယ်။ ဒုတိယဗျည်းစုမှာ -

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ဂ | ဃ | င | ဇ | ဈ | ည | ဗ | ဒ | ဓ | န | ဗ | ဘ | မ | ယ | ရ | လ | ဝ | ဢ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

ဆိုတဲ့ အသံလေးနက်တဲ့ ဗျည်း (၁၈)လုံးရပါတယ်။ ဒီတော့ ပထမဗျည်းစုနှင့် ဒုတိယဗျည်းစု အသံခြားနားတာကို သင်တန်းသားတို့ ပိုမိုရှင်းလင်းအောင်နှင့် ကောင်းစွာဆိုတတ်အောင် ယခုနိုင်ရွှေကျေးဆိုပြတာကို သင်တန်း သားတို့ လိုက်ဆိုကြည့်ကြပါ။

သင်ခန်းစာ (ခ) ဗျည်းနှင့် သရပေါင်းစပ်ခြင်း

သရနှင့် ဗျည်းကို နားလည်ပြီးတဲ့နောက် ဗျည်းနှင့်သရပေါင်းစပ်ပုံနှင့် အသံထွက်ပုံကို လေ့လာကြရအောင်။
ဗျည်းနှင့် သရပေါင်းစပ်ရာမှာ ရေးသားရတဲ့ ရသသင်္ကေတကို အောက်မှာ ရေးပြထားတဲ့အတိုင်း မှတ်သားထားစေလိုပါတယ်။

(၄) ယခု ပထမဗျည်းစုနှင့် သရပေါင်းပြီး အသံထွက်ပုံကို နားထောင်ကြည့်ကြစို့။

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|
| က | ကာ | ကီ | ကို | ကု | ကူ | ကေ | ကဲ | ကော | ကံ | ကံ | ကး |
| စ | စာ | စိ | စီ | စု | စူ | စေ | စဲ | စော | စံ | စံ | စး |
| တ | တာ | တိ | တီ | တု | တူ | တေ | တဲ | တော | တံ | တံ | တး |
| ပ | ပါ | ပိ | ပီ | ပု | ပူ | ပေ | ပဲ | ပေါ | ပံ | ပံ | ပး |

နောက်ထပ်ဒုတိယဗျည်းစုနှင့် သရပေါင်းပြီး အသံထွက်ပုံကိုလဲ နားထောင်ကြရအောင်။

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|
| ဂ | ဂါ | ဂိ | ဂီ | ဂု | ဂူ | ဂေ | ဂဲ | ဂေါ | ဂံ | ဂံ | ဂး |
| ည | ညာ | ညိ | ညီ | ညု | ညူ | ညေ | ညဲ | ညော | ညံ | ညံ | ညး |
| ဒ | ဒါ | ဒိ | ဒီ | ဒု | ဒူ | ဒေ | ဒဲ | ဒေါ | ဒံ | ဒံ | ဒး |
| မ | မာ | မိ | မီ | မု | မူ | မေ | မဲ | မော | မံ | မံ | မး |
| ရ | ရာ | ရိ | ရီ | ရု | ရူ | ရေ | ရဲ | ရော | ရံ | ရံ | ရး |

ဗျည်းနှင့် သရပေါင်းရာမှာ အထူးသဖြင့် ဆိုတဲ့ သရနှင့်ပေါင်းရာမှာ အချို့ဗျည်းများဟာ အသံနှစ်မျိုး ထွက်တာကိုလဲ တွေ့ရပြန်တယ်။ ဥပမာအားဖြင့် ကီ ကီ ကု ကု ဟူ၍ အသံထွက်ပြီး တစ်ခါတစ်ရံ ကီ ကီ ကု ကု ဟူ၍လည်း အသံထွက်တာကို တွေ့မြင်ရလိမ့်မည်။ ထိုနည်းတူစွာပင် ဝီ ဝီ ပု ပု အသံထွက်ပြီး တစ်ခါတစ်ရံ ဝီ ဝီ ပု ပု ဟူ၍ အသံထွက်တာကိုလည်း တွေ့ရပြန်ပါတယ်။ ဒီလိုအသံထွက် ခြားနားပုံကိုတော့ လေ့ကျင့်ခန်း ဖတ်ရင်းနှင့် မှတ်သားသွားရပါလိမ့်မည်။

အဲဒီလို ဗျည်းနှင့် သရပေါင်းထားတာကို နားလည်ပြီးနောက် လေ့ကျင့်ခန်းအနေနှင့် ဖတ်တတ်အောင် ယခုပထမ နိုင်ရွှေကျေးဆိုပြတာကို နားထောင်ကြည့်ကြပါ။

လေ့ကျင့်ခန်း (၁)

| | | |
|----------------|----------------|-----------------|
| ၁။ မိမိအာစာ၊ | ၂။ ဇူတ်ညိ၊ | ၃။ နာဒီမွဲမ၊ |
| ၄။ စဖဲရဟာ၊ | ၅။ စီဗျာအာရ၊ | ၆။ ညီသာရ၊ |
| ၇။ အဲစက၊ | ၈။ ပးပသဲ၊ | ၉။ ကစါပသာ၊ |
| ၁၀။ တဲအဲတူအာရ၊ | ၁၁။ မအဲအာဝါဗု၊ | ၁၂။ ဒါနသီလ၊ |
| ၁၃။ ဂကူဂလာ၊ | ၁၄။ ကောအဲပတံမ၊ | ၁၅။ အပါအဲထဲတီရ၊ |

ယခု သင်တန်းသားတို့ ဒီလေ့ကျင့်ခန်းကို နားထောင်ပြီးနောက် သင်တန်းသားတို့ ကိုယ်တိုင် ဖတ်တတ်နိုင်အောင် နိုင်ရွှေကျေးဆိုပြတာကို လိုက်ဆိုကြရအောင်။ မြန်မာဘာသာ ပြန်ဆိုထားတာကိုတော့ သင်တန်းသားတို့ မြန်မာလို အဓိပ္ပာယ်ကို သိလောက်ရုံဘဲ ယှဉ်တွဲဖော်ပြထားပါတယ်။ ယခုလိုက်ဆိုကြည့်ကြပါ။

| | | |
|----------------|---|---------------------------------|
| ၁။ မိမိအာစာ | = | မိဘဆရာ။ |
| ၂။ ဇူတ်ညိ | = | နားနေပါ။ |
| ၃။ နာဒီမွဲမ | = | နာရီတစ်လုံး။ |
| ၄။ စဖဲရဟာ | = | စားဝါပြီးလား။ |
| ၅။ စီဗျာအာရ | = | မြစ်တိမ်သွားပြီ။ |
| ၆။ ညီသာရ | = | ညီညွတ်သည်။ |
| ၇။ အဲစက | = | ကျွန်တော်ငါးစားသည်။ |
| ၈။ ပးပသဲ | = | သံပေတုံး။ |
| ၉။ ကစါပသာ | = | ငါးနှစ်ပိဿာ။ |
| ၁၀။ တဲအဲတူအာရ | = | ကျွန်တော့်လက်လောင်သွားသည်။ |
| ၁၁။ မအဲအာဝါဗု | = | ကျွန်တော့်အဖေ လယ်တောသွားသည်။ |
| ၁၂။ ဒါနသီလ | = | ဒါနသီလ။ |
| ၁၃။ ဂကူဂလာ | = | ကုလားလူမျိုး။ |
| ၁၄။ ကောအဲပတံမ | = | ကျွန်တော့်အစ်ကို ကောက်စိုက်သည်။ |
| ၁၅။ အပါအဲထဲတီရ | = | ကျွန်တော့်အဖေ ထယ်ထိုးသည်။ |

အထက်ပါဝါကျတွေအနက် `ရ´ နှင့် ဆုံးသော ဝါကျ။ `ဟာ´ နှင့် ဆုံးသောဝါကျ။ `ညိ´ နှင့် ဆုံးသော ဝါကျ ဆိုပြီးဝါကျ သုံးမျိုးကို သတိပြုထားစေလိုပါသည်။

`ရ´ နှင့် အဓိပ္ပာယ်ကတော့ `သည်၊ ၏´ ဖြစ်ပါတယ်။ အဟုတ်ဝါကျ၏ အဆုံးမှာ သုံးပါတယ်။

ဥပမာ - ညီသာရ ။ ၏ အဓိပ္ပာယ်ကတော့ ညီညွတ်သည်၊ ဖြစ်ပါတယ်။

`ဟာ´ရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကတော့ `သလား၊ လား´ ပင်ဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာ - `စဖဲဟာ´။ ရဲ့ အဓိပ္ပာယ်ကတော့ `စားဝသလား´ ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

ထို့နောက် `ညိ´ နှင့် ဆုံးဝါကျကတော့ တောင်းဆိုတဲ့ဝါကျ သို့မဟုတ် တောင်းပန်တဲ့ဝါကျလို့ ခေါ်ပါတယ်။ `ညိ´ရဲ့အဓိပ္ပာယ်ကတော့ `ပါ´ဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာ - `စညိ´ ၊ `စားပါ´။ `အာညိ´ ၊ `သွားပါ´။ စသည်တို့ပင် ဖြစ်ပါတယ်။



အခန်း (၂)

ဒီအခန်းကတော့ ယှဉ်တွဲဗျည်းအခန်းပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဗျည်းတစ်ခုခုနဲ့ယှဉ်တွဲနိုင်တဲ့ ဗျည်း(၁၁)လုံး သာ ရှိပါတယ်။ ၎င်းတို့မှာ မှ . ည . န . မ . ယ . ဂ . လ . ဝ . ခ . စ . ဟ တို့ဖြစ်ကြပါတယ်။ ဒီယှဉ်တွဲဗျည်းတွေရဲ့ သင်္ကေတများကတော့

| | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|---|----|----|----|----|-----|----|----|
| ၍ | ဉ | န | မ | ယ | ဂ | လ | ဝ | ခ | စ | ဟ |
| တူ | ဉ္ဇ | ဇ္ဇ | ဗ | ကျ | မြ | ဒွ | ကွ | ကူး | ထွ | ယု |

၎င်းယှဉ်တွဲဗျည်းများအနက် `၁။ ၂။ ၃။` တို့ဟာ ပထမ ဗျည်းစုကဖြစ်ပြီး ကျန်ယှဉ်တွဲဗျည်းများဟာ ဒုတိယဗျည်းစုက ဖြစ်ပါတယ်။ သဘောပေါက်ထားဖို့လိုဒါကတော့ ဒုတိယဗျည်းစုမှ ဖြစ်သော်လည်း ၎င်းကို ပထမဗျည်းစုမှဗျည်းများနဲ့ ယှဉ်တွဲတဲ့အခါ မူလ၎င်းတို့၏ လေးနက်တဲ့အသံမထွက်တော့ပဲ အသံပေါ့သာ ထွက်လာပါတယ်။ ဥပမာ - ငှ(ငဲ့)ကို ပထမဗျည်းစုဖြစ်တဲ့ `တ` နှင့်ယှဉ်တွဲတဲ့အခါ တူ(တငဲ့)အသံမထွက်ပဲ တူ(တင)သံသာ ထွက်လာပါတယ်။ သို့သော် ၎င်းကိုဒုတိယဗျည်းစုမှဗျည်းနဲ့ယှဉ်တွဲတဲ့အခါ ပေါ့သောအသံမထွက်ဘဲ မူလလေးနက်တဲ့ အသံသာ ထွက်လာပါတယ်။ ဥပမာ ငှ(ငဲ့)ကိုဒုတိယဗျည်းစုမှ `ဗ` နှင့် ယှဉ်တွဲသောအခါ ဗ(င)အသံမထွက်ပဲ ဗ(ငဲ့)အသံလေးသာ ထွက်လာတာကို သတိထားစေလိုတယ်။

`၄။ ၅။ ၆။` ယှဉ်တွဲဗျည်းများကတော့ ဘယ်ဗျည်းနှင့်ယှဉ်ယှဉ် ပထမဗျည်းစုမှဖြစ်တဲ့အတွက် အသံပေါ့သာ ထွက်နိုင်ပါတယ်။ ဥပမာ - ကွ၊ ဗွ တို့သည် `စ` အသံပေါ့သာထွက်လာပါတယ်။

သင်ခန်းစာ(က) ယှဉ်တွဲဗျည်း `န`

မွန်စာတွင် ဗျည်း(၃၅)လုံးရှိရာတွင် ယှဉ်တွဲဗျည်းဟာ ဗျည်း(၃၅)လုံး စလုံးနှင့် မယှဉ်တွဲနိုင်ပါ။ ယှဉ်တွဲဗျည်းတစ်လုံးဟာ သူ့ဆိုင်ရာဗျည်းနှင့်သာ ယှဉ်တွဲနိုင်ပါတယ်။ ဗျည်း(၃၅)လုံးအနက် `န` နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်တဲ့ ဗျည်းများကတော့

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| က | ခ | ဂ | ဃ | င | စ | ဆ | ဇ | ဈ | ည | ဋ | ဌ | ဍ | ဎ | ဏ | တ | ထ | ဒ | ဌ | ဍ | ဎ | ဏ | တ | ထ | ဒ | ဌ | ဍ | ဎ | ဏ | တ | ထ | ဒ | ဌ | ဍ | ဎ | ဏ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

တို့ဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။ အထက်မှာဖော်ပြထားတဲ့အတိုင်း `န` နှင့် ယှဉ်တွဲလိုက်တဲ့ ဗျည်းများအနက် ဒုတိယဗျည်းစုဖြစ်တဲ့ ဂ - ဇ - ဃ - ဗ - မ - လ တို့နှင့် ယှဉ်တွဲထားတဲ့ အသံတွင် `နဲ့` အသံထွက်ပြီး ကျန်ပထမ ဗျည်းစုနှင့်တွဲတဲ့အသံမှာ `က` (က)အသံပေါ့သာထွက်တာကို သတိပြုစေလိုပါတယ်။ ဗျည်းနှင့် ယှဉ်တွဲဗျည်းတို့ကို သရနှင့် ပေါင်းစပ်တဲ့အခါ -

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|----|----|----|-----|-----|-----|----|-----|
| က | ကာ | ကို | ကို | ကျ | ကျ | ကေ | ကွဲ | ကော | ကွဲ | ကံ | ကွဲ |
| ဂ | ဂာ | ဂို | ဂို | ဂျ | ဂျ | ဂေ | ဂွဲ | ဂော | ဂွဲ | ဂံ | ဂွဲ |
| ဃ | ဃာ | ဃို | ဃို | ဃျ | ဃျ | ဃေ | ဃွဲ | ဃော | ဃွဲ | ဃံ | ဃွဲ |

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| န | နာ | နီ | နီ | နု | နူ | နွေ | နွေ | နွေ | နွေ | နွေ | နွေ |
| တ | တာ | တိ | တီ | တု | တူ | တွေ | တွဲ | တွေ | တွဲ | တွံ | တွံ |
| ပ | ပာ | ပိ | ပီ | ပု | ပူ | ပွေ | ပွဲ | ပွေ | ပွဲ | ပွံ | ပွံ |
| မ | မာ | မိ | မီ | မု | မူ | မွေ | မွဲ | မွေ | မွဲ | မွံ | မွံ |

အဲဒါတွေကိုကြားပြီးနောက် လေ့ကျင့်ခန်းအနေနဲ့ ဖတ်ဖို့ ဆိုပြတာကိုနားထောင်ကြည့်ပါ။

လေ့ကျင့်ခန်း(၁)

၁။ ကွာထး

၂။ ကညးခွာကရ၊

၃။ စကူဟာ၊

၄။ အာစူးအဲညိ၊

၅။ ညးဖူးအာရ၊

၆။ သွမ္မးဟာ

၇။ တံ့ဆုပိတံ့

၈။ ဟွံအဂ္ဂ၊

၉။ ကိုဆုနာချူ

၁၀။ ပွဲစကို

၁၁။ ပွဲပုရ

၁၂။ တံ့ပွဲခါတံ့

၁၃။ လးသွာညိ

၁၄။ စူအဟာရ

၁၅။ ကူပိပသာ

ဒီလေ့ကျင့်ခန်းကို နားထောင်ပြီးနောက် အောက်ပါတို့ကို ဆက်ဆိုကြည့်ရအောင်။

▪ ကွာထး

=

မက္ကပ်။

▪ စကူဟာ

=

ခရုစားမလား။

▪ အာစူးအဲညိ

=

သူငါးကြော်သည်။

▪ ညးဖူးအာရ

=

သူအောင်မြင်သွားသည်။

▪ သွမ္မးဟာ

=

သင်၏ရန်သူလား။

▪ တံ့ဆုပိတံ့

=

သစ်ပင်သုံးပင်။

▪ ဟွံအဂ္ဂ၊

=

ဂန့်ဂေါပန်း။

▪ ကိုဆုနာချူ

=

ပျဉ်းမသစ်ကြမ်းပြင်။

▪ ပွဲစကို

=

ကြောင်သည်ကြွက်ကိုစားသည်။

▪ ပွဲပုရ

=

ဝမ်းပွသည်။

▪ တံ့ပွဲခါတံ့

=

သံပရာပင်နှစ်ပင်။

▪ လးသွာညိ

=

အခင်းခင်းပါ။

▪ စူအဟာရ

=

အစာအဟာရ။

▪ ကူပိပသာ

=

ခရုသုံးပိသာ။

သင်ခန်းစာ(ခ) ယှဉ်တွဲဖျည်း (မ)

ယှဉ်တွဲဖျည်း `မ` နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်တဲ့ဖျည်းကတော့ ကု ခု ဝု စု ဆု ဖု တု ထု ဒု ပု ဖု ဗု ယု လု သု တို့ဖြစ်ပါတယ်။ အကုန်လုံးပေါင်း (၁၅) လုံးရှိပါတယ်။ ၎င်းတို့ကို သရနှင့် ပေါင်းစပ်သောအခါ

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|------|
| ကု | ကူ | ကို | ကို | ကျ၊ | ကျူ | ကေ | ကွဲ | ကော | ကွဲ | ကံ့ | ကွဲး |
| ဝု | ဝူ | ဝို | ဝို | ဝု၊ | ဝူ | ဝေ | ဝွဲ | ဝော | ဝွဲ | ဝံ့ | ဝွဲး |
| စု | စူ | စို | စို | စု၊ | စူ | စေ | စွဲ | စော | စွဲ | စံ့ | စွဲး |
| ဖု | ဖူ | ဖို | ဖို | ဖု၊ | ဖူ | ဖေ | ဖွဲ | ဖော | ဖွဲ | ဖံ့ | ဖွဲး |
| တု | တူ | တို | တို | တု၊ | တူ | တေ | တွဲ | တော | တွဲ | တံ့ | တွဲး |
| ပု | ပူ | ပို | ပို | ပု၊ | ပူ | ပေ | ပွဲ | ပော | ပွဲ | ပံ့ | ပွဲး |
| ဒု | ဒူ | ဒို | ဒို | ဒု၊ | ဒူ | ဒေ | ဒွဲ | ဒော | ဒွဲ | ဒံ့ | ဒွဲး |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၂)

- | | | |
|-------------------|-----------------|----------------------|
| ၁။ ကွာကခါကွာ | ၆။ အစာအာဘာတို့ | ၁၁။ လွအာတ်သွေး |
| ၂။ ကိုဘာဟာ | ၇။ ကိုကွာထေးညို | ၁၂။ ဂကူဗွာ |
| ၃။ ဝိုတိပိမ | ၈။ ဂိတုတူးရ | ၁၃။ ပသသျှူကဟာ |
| ၄။ ဒါနအဲမ္မိဒေအာရ | ၉။ ချူအဒါ | ၁၄။ လုအာတရ် |
| ၅။ ယျအဲမိဖူရ | ၁၀။ ညးစိုအဲရ | ၁၅။ ဝိုတိတို့ထွေးအာရ |

အောက်ပါတို့ကိုလည်း လိုက်ဆိုကြရအောင်

- ကွာကခါကွာ = ငါးကန်နှစ်ကန်။
- ကိုဘာဟာ = ကျောင်းမိုးသလား။
- ဝိုတိပိမ = မြေစလောင်းဖုံးသုံးခု။
- ဒါနအဲမ္မိဒေအာရ = ကျွန်တော့်ကြောင့်အစ်မသွားရတယ်။
- အာစာဘာတို့ = ကျောင်းဆရာအသစ်။
- ယျအဲမိဖူရ = ကျွန်မနာမည် မိဖူးဖြစ်ပါတယ်။
- ကိုကွာထေးညို = မဏ္ဍပ်ကို မိုးပါ။
- ဂိတုတူးရ = လသာသည်။
- ချူအဒါ = ဝမ်းဘဲနှုတ်သီး။
- ညးစိုအဲရ = သူကျွန်တော့်ကို မျှော်သည်။

- လွအာတဲသွေးညိ = လက်ချည်းမသွားနဲ့။
- ဂကူဗွာ = ဗမာလူမျိုး။
- ပသသျှူကဟာ = ငါးအနံ့နံ့သည်။
- လှအာတရ်ရ = မှဆိုးခရီးသွားသည်။
- စိုတိတို့ထွေးအာရ = မြေစလောင်းအသစ်ကွဲသည်။

သင်ခန်းစာ (ဂ) ယှဉ်တွဲဖျည်း `ယ´

`ယ´ နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်တဲ့ ဖျည်းများကတော့ ကျ ချ ဂျ ဈ ည ဟ ဖျ ဖျ မျ လျ သျ တို့ ဖြစ်ပါတယ်။ ၎င်းတို့ကို သရနှင့်ပေါင်းစပ်သောအခါ

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|
| ကျ | ကျာ | ကျိ | ကျီ | ကျူ | ကျူး | ကျေ | ကျဲ | ကျော | ကျံ | ကျံ | ကျး |
| ချ | ချာ | ချိ | ချီ | ချူ | ချူး | ချေ | ချဲ | ချော | ချံ | ချံ | ချး |
| တျ | တျာ | တျိ | တျီ | တျူ | တျူး | တျေ | တျဲ | တျော | တျံ | တျံ | တျး |
| ဖျ | ဖျာ | ဖျိ | ဖျီ | ဖျူ | ဖျူး | ဖျေ | ဖျဲ | ဖျေ | ဖျံ | ဖျံ | ဖျး |

လေ့ကျင့်ခန်းအနေနဲ့ အောက်ပါတို့ကို လိုက်ဆိုကြည့်ပါ။

လေ့ကျင့်ခန်း - (၃)



- | | | |
|-----------|-----------|--------------|
| ညးကျအာရ | လဇုယျရ | စီပူးညိ |
| အာဖျာရဟာ | ညးချူမွဲရ | ဖျဲကာညိ |
| တိချီရ | ညးပျဲအဲရ | တူတျူ |
| လှပျဲအဲညိ | ဂကူပျူ | ပွဲဖျးဖျး |
| အစာပျဲအဲရ | အချဲလှူဆု | ညးစဒဲဂျိရ |
| လျးဂိတု | လှချဲညးညိ | ဒီဖျဲကာကာညိ။ |

ဆက်ဆိုရန်---

- ညးကျအာရ = သူရုံးသွားသည်။
- အာဖျာရဟာ = ဈေးသွားတော့မလား။
- တိချီရ = ငလျင်လှုပ်သည်။
- လှပျဲအဲညိ = ကျွန်တော့်ကိုမညှင်းဆဲပါနဲ့။
- အစာပျဲအဲရ = ဆရာကျွန်တော့်ကိုမြည်တွန်သည်။
- လျးဂိတု = လရောင်။
- လဇုယျရ = အဘိုးအိုအို။

- ညးချူက်ရ = သူပန်းရေးသည်။
- ညးပျဲအဲရ = သူကျွန်တော့်ကိုညှင်းဆဲသည်။
- ဂကူပျူ = ပျူလူမျိုး။
- အချ်လ္လူဆု = သစ်ပင်ပေါ်မျှခါချည်။
- လွချ်ညးညိ = သူ့ကိုမကြိမ်ဆဲပါနဲ့။
- စီပျးညိ = ရှင်းလင်းပြပါ။
- ဖျ်ကကညိ = ပြန်ယူသွားပါ။
- တုတျူ = လောက်ကောင်။
- ပွဲဖျးဖျး = သံပုရာချည်။
- ညးစဒးဂိုရ = သူအဆိပ်စားမိသည်။
- ဒီဖျ်ကကကညိ = ကားကိုပြန်မောင်းသွားပါ။

သင်းခန်စာ(ဃ) ယှဉ်တွဲဗျည်း `ရ´

ယှဉ်တွဲဗျည်း `ရ´ နှင့်ယှဉ်တွဲနိုင်တဲ့ဗျည်းကတော့ **ကြ ခြ ဝြ ခြ ခြ ခြ ခြ ခြ ခြ ခြ ခြ**
 ၎င်းတို့ကို သရနှင့်ပေါင်းစပ်သောအခါ -

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|
| ကြ | ကြာ | ကြိ | ကြီ | ကြ၊ | ကြ။ | ကြေ | ကြီ | ကြော | ကြိ | ကြီ | ကြး |
| ခြ | ခြာ | ခြိ | ခြီ | ခြ၊ | ခြ။ | ခြေ | ခြီ | ခြော | ခြိ | ခြီ | ခြး |
| ဝြ | ဝြာ | ဝြိ | ဝြီ | ဝြ၊ | ဝြ။ | ဝြေ | ဝြီ | ဝြော | ဝြိ | ဝြီ | ဝြး |
| ခြ | ခြာ | ခြိ | ခြီ | ခြ၊ | ခြ။ | ခြေ | ခြီ | ခြော | ခြိ | ခြီ | ခြး |
| မြ | မြာ | မြိ | မြီ | မြ၊ | မြ။ | မြေ | မြီ | မြော | မြိ | မြီ | မြး |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၄)

- | | | |
|------------|-------------|------------------|
| အကြာညးစါ | တဲညးဒးအာမြရ | အာဂြဂြညိ |
| မ္ဗိတြိပသာ | တြိတူးပူဂြ | သကြာဝါပသာ |
| တြိဂုရ | ပွဲတြိအာရ | ခြာဆုဝါတံ့ |
| ဂိတုတြိဟာ | လွခြးတိညိ | ညးပြီဖျာရ |
| တြိပြီရမိ | တံ့တြိပိတံ့ | ဆုကြီကြီ လွပကိညိ |
| လွကြိကြညိ | တံ့တြိဖောမိ | |

ဆက်ဆိုရန်--

- အကြာညားဝါ = နှစ်ယောက်ကြား။
- မြီတြိပသာ = မရွေးမှန်ခြောက်ပိသာ။
- ဗြဂူရ = မိုးရွာပြီ။
- ဂိတုဂြးဟာ = လငပုတ်ဖမ်းသည်။
- ဗြပြရမိ = မိခင်ကဲ့သို့မိန်းမမြတ်။
- လွကြံကြညိ = မဆိုးသွမ်းပါနဲ့။
- တဲညးဒးအာမြရ = သူ့လက်ခါးရသွားသည်။
- ဗြိတူးပုဂြ် = မိုးသားကင်း၍ချိုးကူသည်။
- ပွဲဖြအာရ = ပန်းညှိုးသွားပြီး။
- လွခြးတိညိ = မြေကိုမခြစ်ပါနဲ့။
- တွံကြိပိတွံ = ပိန်းပင်သုံးပင်။
- တွံဖြဖောမိ = ဇောမိပင်သုံးပင်။
- အာဂြဂြညိ = စုစုရုံးရုံးသွားပါ။

သင်ခန်းစာ (င) ယှဉ်တွဲဖျည်း (လ)

`လ´နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်သောဖျည်းများကတော့ ကွ ခွ ဝှ ခွ ဆွ ဖွ တွ ထွ ဒွ ပွ ဖွ ဗွ မွ သွ တို့ဘဲ ဖြစ်ကြပြီး၊ ၎င်းတို့ကိုသရနှင့် ပေါင်းစပ်တဲ့အခါ..

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|-----|-----|
| ကွ | ကွာ | ကို | ကို | ကျ၊ | ကျ၊ | ကျေ | ကွဲ | ကျော | ကွဲ | ကွံ | ကွး |
| ခွ | ခွာ | ခို | ခို | ခွ၊ | ခွ၊ | ခွေ | ခွဲ | ခွော | ခွဲ | ခွံ | ခွး |
| တွ | တွာ | တို | တို | တွ၊ | တွ၊ | တွေ | တွဲ | တွေော | တွဲ | တွံ | တွး |
| ဒွ | ဒွာ | ဒို | ဒို | ဒွ၊ | ဒွ၊ | ဒွေ | ဒွဲ | ဒွော | ဒွဲ | ဒွံ | ဒွး |
| ပွ | ပွာ | ပို | ပို | ပွ၊ | ပွ၊ | ပွေ | ပွဲ | ပွော | ပွဲ | ပွံ | ပွး |
| ဖွ | ဖွာ | ဖို | ဖို | ဖွ၊ | ဖွ၊ | ဖွေ | ဖွဲ | ဖွော | ဖွဲ | ဖွံ | ဖွး |
| မွ | မွာ | မို | မို | မွ၊ | မွ၊ | မွေ | မွဲ | မွော | မွဲ | မွံ | မွး |

လေ့ကျင့်ခန်း (၅)

- | | | |
|--------------|---------------|------------------|
| ၁။ ဂြအာရ | ၆။ ပွးစးရ | ၁၁။ ယဲဗွးရဟာ |
| ၂။ ဇဗျါဝါတွး | ၇။ ကိုသွကိုညိ | ၁၂။ ကကွံပသာ |
| ၃။ ကွစဂ်ရ | ၈။ ညးပွးဘဲရ | ၁၃။ ညးပွတရ်ရ |
| ၄။ အာက္ခာညိ | ၉။ ဗွဲဗွောဇကု | ၁၄။ လွစက္ခာမိမညိ |
| ၅။ ဂကူတွ | ၁၀။ သွးရဟာ | ၁၅။ ဝွးအာကာသ |

အောက်ပါတို့ကို ဆက်ဆိုရန်။

- ဂျအာရ = မှောင်သွားပြီ။
- ဇဗျါတူး = ကွမ်းရွက်နှစ်ရွက်။
- က္ခစဂ္ဂရ = ကျားက နွားကိုစားသည်။
- အာက္ခာညိ = အရင်သွားပါ။
- ဂကူတွ = သခင်မျိုး။
- ဗူးစးရ = လွတ်လပ်ပြီ။
- ကိုသ္မာက္ခိညိ = ခန့်ဖက်မိုးပါ။
- ညးပွဲတဲရ = သူလက်ဖြန့်သည်။
- ဗွဲပွေကု = ကြောင်ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလိုမိသည်။
- သွေးရဟာ = အားပြီးလား။
- ယဲဗူးရဟာ = ရောဂါပျောက်ပြီးလား။
- ကက္ခပသာ = ငါး (၅) ပိသာ။
- ညးပွဲတဲရ်ရ = သူခရီးသွားသည်။
- လွစက္ခာမိမညိ = မိဘအရင်မစားပါနဲ့။
- ဝူးအာကာသ = အာကာသအပြင်။

သင်ခန်းစာ(၈) ယှဉ်တွဲဗျည်း (၀)

ယှဉ်တွဲဗျည်း 'ဝ' နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်တဲ့ ဗျည်းများကတော့ ကွ ခွ ဝွ ခွ ခွ တွ ဝွ ဒွ ပွ ဖွ မွ မွ လွ သွ တို့ဖြစ်ကြပြီး ၎င်းတို့ကို သရနှင့် ပေါင်းစပ်တဲ့အခါ

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|----|----|----|-----|------|-----|-----|-----|
| ကွ | ကွာ | ကို | ကို | ကျ | ကျ | ကေ | ကွဲ | ကော | ကွဲ | ကွံ | ကွဲ |
| ခွ | ရွာ | ခို | ခို | ရွ | ရွ | ခေ | ခွဲ | ရွေ | ခွဲ | ခွံ | ခွဲ |
| တွ | တွာ | တို | တို | တွ | တွ | တေ | တွဲ | တွော | တွဲ | တွံ | တွဲ |
| ဖွ | ဖွာ | ဖို | ဖို | ဖွ | ဖွ | ဖေ | ဖွဲ | ဖွော | ဖွဲ | ဖွံ | ဖွဲ |
| မွ | မွာ | မို | မို | မွ | မွ | မေ | မွဲ | မွော | မွဲ | မွံ | မွဲ |

ဆက်ဆိုရန်...

လေ့ကျင့်ခန်း (၆)

- | | | |
|---------------|----------------|---------------|
| ၁။ ညးကွကွ | ၆။ ဗွဲ ဝူးတိဖရ | ၁၁။ သွာခါတို့ |
| ၂။ ဝွအာရ | ၇။ ဖွဂ္ဂွဲ | ၁၂။ လွီပရာညိ |
| ၃။ ကိုကောအဲ | ၈။ တို့ဝါရ | ၁၃။ ပွီပွဲကု |
| ၄။ မဂ္ဂိဗွဲအဲ | ၉။ ကွဲအစာဟာ | ၁၄။ ဗွဲမဒးရး |
| ၅။ ဖွအဲရ | ၁၀။ ဝွီကာညိ | ၁၅။ စသွကဟာ |

ဆက်လေ့ကျင့်ရန်.....

- ညးကွကွ = လူပု။
- ဝှအာရ = ရှက်သွားသည်။
- ကိုကောအဲ = ငါ့အစ်ကိုလှည်း။
- မဂ္ဂိဗွဲအဲ = ကျွန်တော်ပုလဲဆွဲကြိုး။
- ဇာအဲရ = ကျွန်တော်မိတ်ဆွေ။
- ဗွဲဝှတိဖရ = ကြောင်မီးဖိုမြေကိုယက်သည်။
- ဇွဲဗွဲ = နွားသေကောင်တစ်ကောင်။
- တို့ဝါရ = ဆွေမျိုးညာတိ။
- ကွးအစဟာ = ဆရာတပည့်လား။
- ဝှီကာညီ = ထုပ်သွားပါ။
- သွာဓါတံ = ကြာပင်နှစ်ပင်။
- လှီပရာညီ = ကြိုးစားပါ။
- ဝှီပူဇကု = ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်။
- ဗွဲမဒေးရး = သင့်တော်စွာ။
- စသွကဟာ = ငါးဟင်းစားမလား။

သင်ခန်းစာ (ဆ)

- `ငှ´ နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်သော ဗျည်းများကတော့ - တု မု ဗု လု သု
- `ည´ နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်သော ဗျည်းများကတော့ - ဣ ဣ ဣ ဣ
- `ချ´ နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်သော ဗျည်းများကတော့ - ကု ခု ခု မု ဗု သု
- `စ´ နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်သော ဗျည်းများကတော့ - ကွ ဝှ တွ တွ ဝှ
- `ဟ´ နှင့် ယှဉ်တွဲနိုင်သော ဗျည်းများကတော့ - ည ကု န မှ ယှ ရှ လှ ဝှ
- တို့ အသီးသီး ဖြစ်ကြပြီး ၎င်းတို့ကိုသရနှင့် ပေါင်းစပ်သောအခါ -

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|------|
| ကွ | ကွာ | ကွိ | ကွီ | ကွါ | ကွါ | ကွေ | ကွဲ | ကွော | ကွဲ | ကွံ | ကွဲး |
| ကု | ကွာ | ကွိ | ကွီ | ကွါ | ကွါ | ကွေ | ကွဲ | ကွော | ကွဲ | ကွံ | ကွဲး |
| တု | တုာ | တုိ | တုီ | တုါ | တုါ | တုေ | တုဲ | တုော | တုဲ | တုံ | တုဲး |
| မု | မုာ | မုိ | မုီ | မုါ | မုါ | မုေ | မုဲ | မုော | မုဲ | မုံ | မုဲး |
| လှ | လှာ | လှိ | လှီ | လှါ | လှါ | လှေ | လှဲ | လှော | လှဲ | လှံ | လှဲး |
| ည | ညာ | ညိ | ညီ | ညါ | ညါ | ညေ | ညဲ | ညော | ညဲ | ညံ | ညဲး |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၇)

၁။ထွဏ်ကည်
 ၂။တုံယးဂတ
 ၃။လွအာပဲ့တဲအဏည်
 ၄။ကူအာသိုညိ
 ၅။လွညာဒွညိ
 ၆။မူးသာသနာ

၇။ညးအာဝါရ
 ၈။ရဲတမ္မာဗ္ဗကရ
 ၉။ညးထွဏ်ကသွကရ
 ၁၀။မဲ့ကုဓါကု
 ၁၁။ထွးပျးညိ
 ၁၂။လူဟာကောဂ္ဂ

၁၃။သိုအမူဟာ
 ၁၄။လုံမဲ့န
 ၁၅။လွန်ရာညိ
 ၁၆။လွအာမူးသိုညိ
 ၁၇။ညးဗျူအာရ
 ၁၈။ကွးဖူးရ

ဆက်လေ့ကျင့်ရန်

- ထွဏ်ကည် = မ, ယူသွားပါ။
- တုံယးဂတ = နောက်တနေ့။
- လွအာပဲ့တဲအဏည် = အင်္ဂါနေ့တွင်မသွားပါနဲ့။
- ကူအာသိုညိ = အိမ်သို့ကြွသွားပါ။
- လွညာဒွညိ = အားမနာပါနဲ့။
- မူးသာသနာ = သာသနာအပ။
- ညးအာဗုရ = သူလယ်တောသွားသည်။
- ရဲတမ္မာဗ္ဗကရ = တံငါသည် ငါးရှာသည်။
- ညးထွဏ်ကသွကရ = သူငါးဟင်းကို မသွားသည်။
- မဲ့ကုဓါကု = တစ်ထွာနှစ်ထွာ။
- ထွးပျးညိ = ရှင်းလင်းပြပါ။
- လူဟာကောဂ္ဂ = ပျင်းသလားအစ်ကိုကြီး။
- သိုအမူဟာ = ဦးလေးအိမ်လား။
- လုံမဲ့န = နှမ်းတစ်တင်း။
- လွန်ရာညိ = မရောနှောပါနဲ့။
- လွမူးသိုညိ = အိမ်အပြင်မထွက်ပါနဲ့။
- ညးဗျူအာရ = သူမူးသွားပြီ။
- ကွးဖူးရ = ရှင်းသွားပြီ။

အခန်း - (၃)

ဗျည်းနှင့်သရပေါင်းပုံ၊ ဗျည်း-ယှဉ်တွဲဗျည်းနှင့် သရပေါင်းပုံကို တတ်မြောက်ပြီးလျှင် မွန်စာတစ်ဝက်တတ်မြောက်ပြီဖြစ်သည်။ ကျန်တစ်ဝက်ကို တတ်မြောက်ဖို့ရာ အသတ်များကို ဆက်လေ့လာရမည်ဖြစ်သည်။ မွန်စာတွင် အသတ်(၁၀)မျိုးရှိပါသည်။

၎င်းတို့မှာ -

| | | | |
|-------|------|-------|------|
| က သတ် | (က)၊ | င သတ် | (င)၊ |
| တ သတ် | (တ)၊ | န သတ် | (န)၊ |
| ပ သတ် | (ပ)၊ | မ သတ် | (မ)၊ |
| ယ သတ် | (ယ)၊ | ဝ သတ် | (ဝ)၊ |
| ဟ သတ် | (ဟ)၊ | အ သတ် | (အ)၊ |

တို့ဖြစ်ပြီး မွန်အသံထွက်မှာ -

| | |
|-----------------|----|
| ကက ဂစိုတ် (က) | က |
| ကင် ဂစိုတ် (င်) | ရှ |
| ကတ် ဂစိုတ် (တ်) | တ |
| ကန် ဂစိုတ် (န်) | န |
| ကပ် ဂစိုတ် (ပ်) | ပ |
| ကမ် ဂစိုတ် (မ်) | မ |
| ကယ် ဂစိုတ် (ယ်) | ယ |
| ကဝ် ဂစိုတ် (ဝ်) | ဝ |
| ကဟ် ဂစိုတ် (ဟ်) | ဟ |
| ကအ် ဂစိုတ် (အ်) | အ |

တို့ဖြစ်ကြပါသည်။

သင်ခန်းစာ (က) - က သတ်

က, နှင့်သတ်နိုင်တဲ့ ဗျည်း - ဗျည်းသရပေါင်းနှင့် ဗျည်းယှဉ်တွဲဗျည်းနှင့် သရပေါင်းဝေါဟာရ ကတော့ (ခ)မျိုးရှိပါတယ်။ လိုက်ဆိုရန် -

| | | | | | | | |
|------|-------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|
| ကက် | ကာက် | ကိုက် | ကုက် | ကောက် | ကောက် | ကံက် | ကိုက် |
| ဂက် | ဂါက် | ဂိုက် | ဂုက် | ဂောက် | ဂေါက် | ဂံက် | ဂိုက် |
| ကွက် | ကွာက် | ကွိုက် | ကွျက် | ကွောက် | ကွောက် | ကွံက် | ကွိုက် |
| ကွက် | ကွာက် | ကွိုက် | ကွျက် | ကွောက် | ကွောက် | ကွံက် | ကွိုက် |
| ချက် | ချာက် | ချိုက် | ချျက် | ချောက် | ချောက် | ချံက် | ချိုက် |
| မြက် | မြာက် | မြိုက် | မြျက် | မြောက် | မြောက် | မြံက် | မြိုက် |
| ပွက် | ပွာက် | ပွိုက် | ပွျက် | ပွောက် | ပွောက် | ပွံက် | ပွိုက် |
| ကွက် | ကွာက် | ကွိုက် | ကွျက် | ကွောက် | ကွောက် | ကွံက် | ကွိုက် |

မှတ်ချက်။ ။ခ၊ ဂ၊ ယ တို့ဟာလည်း ကသတ်အဖြစ် တချို့စာများတွင် သုံးကြသည်။
ဥပမာ-လိမ်၊မဂ်၊
သဝေထိုး (ပ)ကသတ်(ေ...က်)မှ အသံနှစ်မျိုးထွက်တာကို သတိပြုရမယ်။
ဥပမာ-ပေက် တွင် အသံနှစ်မျိုးထွက်ပါသည်။ အဓိပ္ပာယ်မှာလည်း ထွက်ပြေးသည်
သူငယ်ပြန်သည် ဟူ၍ အဓိပ္ပာယ်ထွက်သည်။

လေ့ကျင့်ခန်း - (၁)

- ၁။ကံက်တဲခါဆော = လက်ကောက်နှစ်ရံ။
- ၂။ညးကော်အဲရ = သူကျွန်တော်ကိုခေါ်သည်။
- ၃။လွခါညိ = သလိပ်မဟက်ပါနဲ့။
- ၄။ယံ့အဲဟံ့ခါရ = ဟုတ်ကဲ့ကျွန်တော် သလိပ်မဟက်ပါ။
- ၅။ဉှ်ဂံက်က် = ရေအေးအေး။
- ၆။တွစက်သူ = ဆန်စက်ပိုင်ရှင်။
- ၇။ဇုက်အဲချီအာရ = ကျွန်တော်သွားလှုပ်နေသည်။
- ၈။ဂွဲဇိက်ဗု = နွားထယ်ထိုးသည်။
- ၉။ဗွဆံက်ညိ = ကောက်ရိုးကျွေးပါ။
- ၁၀။လွခွက်တွးဆုညိ = သစ်ရွက်ကိုမဆိပ်ပါနှင့်။
- ၁၁။အာသိုက်သိုက်ညိ = ဖြေးဖြေးသွားပါ။
- ၁၂။ကွာ်သာသာညိ = ဖြေးဖြေးလျှောက်ပါ။
- ၁၃။ညးယိုက်ကာရ = သူသယ်သွားသည်။

| | | |
|------------------|---|-----------------------|
| ၁၄။လွလက်ညးညိ | = | သူ့ကိုမဆဲပါနှင့်။ |
| ၁၅။မွေးအာထေက်ရ | = | မင်းသွားသင့်ပြီ။ |
| ၁၆။သို့တိုက်တို့ | = | တိုက်အိမ်အသစ်။ |
| ၁၇။တိက်ပဲ့သို့ညိ | = | အိမ်ထဲမှာအိပ်ပါ။ |
| ၁၈။ညးဒိုက်မွဲ | = | သူဆင်းရဲတစ်ယောက်။ |
| ၁၉။ဟွံမဲ့တသိုက် | = | ချမ်းသာမှုမရှိ။ |
| ၂၀။ဗိုက်ဂိုက်ညိ | = | လုံချည်ဝတ်ပါ။ |
| ၂၁။တုက်ဘ်ရ | = | ရေခပ်သည်။ |
| ၂၂။ဒေက်အာဘ်ညိရ | = | ရေအနည်းငယ်စိုသွားသည်။ |
| ၂၃။ဂိတုပသ် | = | ကဆုန်လ။ |
| ၂၄။ရူလိမ်ရဟာ | = | စာရေးနေသလား။ |

သင်ခန်းစာ (ခ) `င´သတ်

`က´သတ်(ခ)မျိုး ရှိသလို `င´သတ်တွင်လည်း (ခ) မျိုးရှိပါသည်။ ၎င်းတို့ကတော့ -

| | | | | | | | |
|------|-------|--------|--------|-------|--------|-------|--------|
| ကင် | ကာင် | ကိင် | ကုင် | ကေင် | ကောင် | ကံင် | ကိုင် |
| ဂင် | ဂါင် | ဂိင် | ဂုင် | ဂေင် | ဂေါင် | ဂံင် | ဂိုင် |
| ကွင် | ကွာင် | ကွိုင် | ကွိုင် | ကွေင် | ကွောင် | ကွံင် | ကွိုင် |
| ဥင် | ဥာင် | ဥိုင် | ဥိုင် | ဥေင် | ဥောင် | ဥံင် | ဥိုင် |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၂)

| | | |
|--------------------|---|------------------------|
| ၁။လိင်မင်ကင်ဟာ | = | ကင်းဌားစောင့်သလား။ |
| ၂။ကေင်ကာသိုင် | = | အရာရှိမင်း၏ အမှုကိစ္စ။ |
| ၃။ထိင်ဒက်ညိ | = | ထိန်းသိမ်းပါ။ |
| ၄။ကေင်အာကျင်ဟာ | = | သွားလာဘူးသလား။ |
| ၅။ပံင်တက်မံင်ရ | = | သူ မောင်းတီးသည်။ |
| ၆။အံင်ဇူးရေင် | = | အောင်မြင်လိမ့်မည်။ |
| ၇။လိမ်ပရိုင် | = | သတင်းစာ။ |
| ၈။ကေင်မိင်ဟာ | = | ကြားဘူးသလား။ |
| ၉။သွံဖျာပွံပရဲ | = | ဈေးရောင်းအမြတ်ရသည်။ |
| ၁၀။စွံသျှင်သျှင်ညိ | = | မြင့်မြင့်ထားပါ။ |
| ၁၁။တိက်သိုင်ဒိုင်ရ | = | အိပ်ပျော်နေသည်။ |
| ၁၂။ပွံစသွစင်ဟာ | = | ကြက်သားဟင်စားရသလား။ |
| ၁၃။လွစံင်တူညိ | = | မပူပင်ပါနှင့်။ |

| | | |
|---------------------|---|-----------------------------|
| ၁၄။အံင်မွဲကဆံင်ရ | = | တဆင့်အောင်သည် |
| ၁၅။ပွဲသဇင် | = | သဇင်ပန်း။ |
| ၁၆။ဒဒင်တက်ရ | = | အရိုက်ခံရသည်။ |
| ၁၇။ဇိုင်တဲဂိရ | = | ခြေလက်ကိုက်သည်။ |
| ၁၈။အာစိင်ဒှ်ညိ | = | ရေသွားကူးပါ။ |
| ၁၉။အေင်ဒှ်ညိ | = | သည်းခံပါ။ |
| ၂၀။ဒှ်ပေင်အာကြိုင်ရ | = | ချောင်းရေပြည်သွားပြီ။ |
| ၂၁။ညးတျက်ဒှ်ခပေင် | = | သူခေါ်ပျဉ်မုန့်တောင်းနေသည်။ |
| ၂၂။စကွာင်ရ | = | မုန့်စားသည်။ |
| ၂၃။အာဝေင်ချင်လျိုင် | = | ရန်ကုန်သွားလည်သည်။ |
| ၂၄။မိက်ဝံသုင်ဒှ်ရ | = | ရေသောက်ချင်သည်။ |

သင်ခန်းစာ (ဂ) - (တ) သတ်

ကသတ်ကိုပုံစံ(၇)မျိုးဖြင့် သုံးနိုင်သည်။၎င်းတို့ကတော့ -

| | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|
| ကတ် | ကာတ် | ကိတ် | ကုတ် | ကေတ် | ကောတ် | ကိုတ် |
| ဂတ် | ဂါတ် | ဂိတ် | ဂုတ် | ဂေတ် | ဂောတ် | ဂိုတ် |
| ကွတ် | ကွာတ် | ကွိတ် | ကွုတ် | ကွေတ် | ကွောတ် | ကွိုတ် |
| ဗွတ် | ဗွာတ် | ဗွိတ် | ဗွုတ် | ဗွေတ် | ဗွောတ် | ဗွိုတ် |

မှတ်ချက်။

။စ၊ ဇ၊ ဋ၊ ဌ၊ ဍ၊ ဎ၊ ဒ၊ ဓ တို့ကိုလည်း တ-သတ်အနေနှင့် သုံးနိုင်သည်။

ဥပမာ- ကိစ္စ၊ မဇ္ဈိမ၊ မွဲကိုဋ်၊ ဥက္ကဋ္ဌ၊ အဿဇီ၊ ဘဒ္ဒါ

လေ့ကျင့်ခန်း - (၃)

| | | |
|--------------------|---|---------------------|
| ၁။ပိဋကတ်ပိ | = | ပိဋကတ်သုံးပုံ။ |
| ၂။ရတ်ပိပြကာ | = | ရတနာသုံးပါး။ |
| ၃။ကတ်လူတ်ညိ | = | သင်ကြားပါ။ |
| ၄။ဂွံပြးကွကိတ် | = | နွားကွဲကျားကိုက်။ |
| ၅။ကုတ်ကာညိ | = | ပိုင်းဖြတ်ယူသွားပါ။ |
| ၆။လိပ်ပတ်ခေတ်တို့ | = | ခေတ်သစ်စာပေ။ |
| ၇။ထတ်ယုက်မံင်ဟာ | = | ကျန်းမာနေလား။ |
| ၈။စိတ်လွယုတ်မာညိ | = | စိတ်မယုတ်မာပါနှင့်။ |
| ၉။ကွေတ်ညးဗွေတ်မံင် | = | သူ၏အယူဝါဒမှားနေသည်။ |
| ၁၀။စိုစိုတ်ရံင်ညိ | = | စစ်ဆေးကြည့်ပါ။ |
| ၁၁။မွဲညာတ်မံင်ဟာ | = | သင်မြင်နေသလား။ |

- ၁၂။စိုတ်လွှေ့တတ်ညီ = စိတ်မငယ်ပါနှင့်။
- ၁၃။ဇုတ်ပိုတ်အာရ = ကျိုးပြတ်သွားသည်။
- ၁၄။သတ်ပြေဝတ်စတ် = အုံးသီးနုနု။
- ၁၅။မတ်ပြေကျင်ရ = မိုးသား မည်းလာသည်။
- ၁၆။ကြံကြာတ်ရိုင်ညီ = ခြေဆေးကြောပါ။
- ၁၇။မတ်ကွက်အာရ = မျက်စိကန်းသွားသည်။
- ၁၈။စလွေ့တတ်ညီ = စားမမှားပါနှင့်။
- ၁၉။တိတ်နုဘာရ = ကျောင်းမှထွက်သည်။
- ၂၀။လွှေ့တတ်ညီ = သတိမမေ့ပါနှင့်။
- ၂၁။အစာကဝတ်မွဲ = အနိပ်သည်တစ်ယောက်။
- ၂၂။ရိုတ်လွှေ့ရာညီ = ကြိုးစားအားထုတ်ပါ။
- ၂၃။မတ်မိုက်ဝါမ = ပတ္တမြားနှစ်လုံး။
- ၂၄။ဘုတ်အာရ = ရေခမ်းသွားသည်။

သင်ခန်းစာ (ဃ) - (န) သတ်

န - သတ်ကို ပုံစံ (၇)မျိုးသုံးနိုင်သည်။၎င်းတို့ကတော့ -

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|
| ကန် | ကာန် | ကိန် | ကုန် | ကေန် | ကောန် | ကိုန် |
| ဂန် | ဂါန် | ဂိန် | ဂုန် | ဂေန် | ဂေါန် | ဂိုန် |
| ကွန် | ကွာန် | ကွိန် | ကွုန် | ကွေန် | ကွောန် | ကွိုန် |
| ကျွန် | ကျာန် | ကျိန် | ကျုန် | ကျေန် | ကျောန် | ကျိုန် |

‘န’ အပြင် ည-ဥ-ဏ-လ-ဠ တို့နှင့်လည်း သတ်နိုင်သည်။
ဥပမာ - ဗျည်၊ ဗျဉ်၊ ဝဏ္ဏ၊ ပလ္လင်၊

လေ့ကျင့်ခန်း - (၄)

- ၁။လူပိုင်ကုန် = အဘိုးခါးကုန်း။
- ၂။ကောန်ဇွန်ပြေမွဲ = မိန်းကလေးတစ်ယောက်။
- ၃။ဂတုဒ္ဓါန် = ဝါဆိုလ။
- ၄။ရိုန်ပိုန်တရ = အမျှပေးဝေပါ၏။
- ၅။တန်ပဌမ = ပထမတန်း။
- ၆။ဂိတုကထိုန် = တန်ဆောင်မှန်းလ။
- ၇။ညးအာရာန်ဖျာ = သူဈေးသွားဝယ်သည်။
- ၈။ကောန်ဇွန်ဇွန်မံင်ရ = ကလေးဆော့နေသည်။

- ၉။ပုင်စိန်ရဟာ = ထမင်းချက်ပြီးလား။
- ၁၀။စိတ်လွှဲချော့တံညိ = စိတ်မငယ်ပါနှင့်။
- ၁၁။ဇုတ်ပိုတ်အာရ = ကျိုးပြတ်သွားသည်။
- ၁၂။ဒုင်ဝေါန်စွးအဲရ = ကျွန်တော့်အစား ဝန်ခံသည်။
- ၁၃။ဆာန်ချည်းညိ = သူ့ကို သနားပါ။
- ၁၄။ဗွေန်လိက်မန်ညိ = မွန်စာသင်ပါ။
- ၁၅။စံကွန်ရဟာ = ရွာပြန်ပြီးလား။
- ၁၆။စိတ်လွှဲချိန်ညိ = စိတ်မပျော့ပါနှင့်။
- ၁၇။လွှဲပိုတ်ဂုက်ညိ = ကျေးဇူးမမေ့ပါနှင့်။
- ၁၈။စိတ်ပွန်ဂတးအာရ = စိတ်ဖောက်ပြန်သွားသည်။
- ၁၉။ချန်က ပွဲကွာ = ရေကန်မှာ ငါးများနေသည်။
- ၂၀။ဂလာန်ယေန်သွာင် = ယဉ်ကျေးသော အပြောအဆို။
- ၂၁။ပွဲတူစန်ဒးတိုန်ဘာရ = တနင်္လာနေ့ ကျောင်းတက်ရသည်။
- ၂၂။ကောန်ပွန်မန် = မွန်စစ်သား။
- ၂၃။နန်ဇေကရာတ် = ဘုရင့်နန်းတော်။
- ၂၄။ဒက်ပိုန်ပိုန်ညိ = ခိုင်ခိုင်ချည်ပါ။
- ၂၅။ဩန်အဲပန်လက် = ကျွန်တော့်ငွေလေးသောင်း။
- ၂၆။ကောန်ကမောန်ရဟာ = အလုပ်လုပ်သလား။

သင်ခန်းစာ(၁) `ပ´သတ်

`ပ´သတ်တွင်လည်း (၈) မျိုးရှိပါသည်။ ၎င်းတို့မှာ -

| | | | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|
| ကပ် | ကာပ် | ကိပ် | ကုပ် | ကေပ် | ကောပ် | ကိုပ် |
| ဂပ် | ဂါပ် | ဂိပ် | ဂုပ် | ဂေပ် | ဂောပ် | ဂိုပ် |
| ကွပ် | ကွာပ် | ကွိပ် | ကွုပ် | ကွေပ် | ကွောပ် | ကွိုပ် |
| ကွပ် | ကွာပ် | ကွိပ် | ကွုပ် | ကွေပ် | ကွောပ် | ကွိုပ် |

`ပ´အပြင် - ဗ၊ ဘ၊ နှင့်လည်း သုံးသည်ကို တွေ့ရသည်။ ဥပမာ။ ။သဗ္ဗ၊ လာဘ်။

လေ့ကျင့်ခန်း - (၅)

- ၁။အကောပ်သွာကွီ = လှည်းဘီးအကွပ်။
- ၂။ကျွင်စိပ်ချင်ရ = မြို့သို့ရောက်ပြီ။
- ၃။ကွပ်ကွပ်မိပ်ဟာ = တို့စရာစားမြိန်သလား။
- ၄။မူးမိပ်ပြိပ်ခွင်ဟာ = သင်ပျော်ရွှင်ရဲ့လား။

- ၅။ ကျွန်တော်ခေါင်းကိုက်သည်။
- ၆။ ကွင်းဗျိုပ်ဘတ်မွဲ
- ၇။ လွအောင်ခိုင်ညီ
- ၈။ ညးအာခေပ်သော်ရ
- ၉။ စိပ်ဝိုတ်ခိုင်ရ
- ၁၀။ စေပ်ရိုင်သွညီ
- ၁၁။ ညးတပ်တးရ
- ၁၂။ ညးဖါပ်ဗွသင်
- ၁၃။ တက်တဆိပ်ညီ
- ၁၄။ အုပ်စုပ်ချင်ကွာန်
- ၁၅။ ငြိပ်ဟေမဝန်
- ၁၆။ သုင်စံက်လေပ်ရဟာ
- ၁၇။ ရဲကွာန်ငြိပ်
- ၁၈။ ဇပ်ချင်ခိုင်ရ
- ၁၉။ ဝှပ်ဖွာင်သ့
- ၂၀။ ရပ်ကေတ်ညီ
- ၂၁။ မူးထပ်တဲဟာ
- ၂၂။ လွချပ်ဝိုင်ညီ

သင်ခန်းစာ (၈) `မ´သတ်

`မ´သတ်ကို(၇)မျိုးသုံးနိုင်သည်။ ၎င်းတို့မှာ - ကမ် ကာမ် ကိမ် ကုမ် ကေမ် ကောမ် ကိုမ်။
 ၎င်းအပြင် `---´သေးသေးတင်၊---သေးသေးတင်ဆံခတ်ဖြင့်လည်း သုံးနိုင်သည်။

ဥပမာ -

| ကမ် (ကံ) | ကာမ် (ကာံ) | ကိမ် (ကီ) | ကုမ် (ကုံ) | ကေမ် (ကေံ) | ကောမ်(ကောံ) | ကိုမ် (ကို) |
|----------|------------|-----------|------------|------------|-------------|-------------|
| ဂမ် | ဂါမ် | ဂိမ် | ဂုမ် | ဂေမ် | ဂေါမ် | ဂိုမ် |
| သံ | သာံ | သီ | သုံ | သေံ | သောံ | သို |
| ကျမ် | ကျာမ် | ကျိမ် | ကျုမ် | ကျေမ် | ကျောမ် | ကျိုမ် |
| ကွံ | ကွာံ | ကွီ | ကွုံ | ကွေံ | ကွောံ | ကွို |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၆)

- ၁။ ဩန်တမ်စါလို့
- ၂။ ဂကောံလိမ်ပတ်
- ၃။ မူးအာကိုဟာ

- ၄။ဂါမ်တိုန်ညီညီညီ = ညီညီလှမ်းတက်ပါ။
- ၅။ရာန်သွာခါစုမ် = သယ်န်းနှစ်စုံဝယ်သည်။
- ၆။စမ်စတ်ရံင်ညီ = စမ်းသတ်ကြည့်ပါ။
- ၇။ဆုံပြမ်င်ဟာ = မှန်ကန်ရဲ့လား။
- ၈။မွဲးတီမ်င်ဟာ = သင်သိရဲ့လား။
- ၉။ဓမ္မတာလိုက် = လောကဓမ္မတာ။
- ၁၀။လှပိမ်ဂစံ = မုဆိုးငှက်ထောင်သည်။
- ၁၁။လွယာံဒိုင်ညီ = မငိုပါနဲ့။
- ၁၂။ကမ္မာန်လိုအာရ = အလုပ်ပျက်သွားသည်။
- ၁၃။အိုတ်သိုညးအဲ = သူငါအားလုံး။
- ၁၄။တီဂုက်မိမ = မိဘကျေးဇူးသိသည်။
- ၁၅။ရုမ်ဂပ်ဒိုင်ဟာ = လုံလောက်ရဲ့လား။
- ၁၆။အလာံသာသနာ = သာသနာ့အလံ။
- ၁၇။ကောံရီညီ = ညီညွတ်ကြ။
- ၁၈။မွဲးတက်တိုဟာ = သင်ဓာတ်ပုံရိုက်မလား။
- ၁၉။မြစိုအာရ = ဓါးတုံးသွားသည်။
- ၂၀။ကောန်ဇုာ်ကြံဒိုင် = ကလေးဆိုးသည်။
- ၂၁။ညးတီအဲရ = သူကျွန်တော့်ကိုသိသည်။
- ၂၂။လွပလိုညးညီ = သူ့ကိုမဖျက်ဆီးပါနဲ့။
- ၂၃။ညးသီဒက်တြန် = ဘဏ္ဍာထိန်း။
- ၂၄။ဟိုလေပ်ဒိုင်ဟာ = ပြောတတ်သလား။

သင်ခန်းစာ(ဆ) - (ဃ)-သတ်

ဃ-သတ်ကို (---) ဖြင့်လည်းသုံးသည်။

ဃ-သတ်တွင် (၆)မျိုးသာ ရှိပါသည်။၎င်းတို့ကတော့ -

| ကယ် (ကဲ) | ကာယ် (ကဲ) | ကုယ် (ကဲ) | ကေယ် (ကဲ) | ကောယ်(ကောဲ) | ကိုယ် (ကို) |
|----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-------------|
| ဝယ် | ဝါယ် | ဝုယ် | ဝေယ် | ဝေါယ် | ဝိုယ် |
| ဲ | ဲါ | ဲု | ဲေ | ဲေါ | ဲို |
| ြိ | ြါ | ြု | ြေ | ြေါ | ြို |
| ွယ် | ွါယ် | ွုယ် | ွေယ် | ွေါယ် | ွိုယ် |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၇)

၁။ညးဒကဲဒိုင် = သူအိပ်ငိုက်နေသည်။

- ၂။လွစဲညးညိ = သူ့ကိုမတိုးပါနင့်။
- ၃။ညးသိုင်တဲရ = သူတ်ဆောက်သည်။
- ၄။စသွဲညိ = ပုဇွန်ဟင်းစားပါ။
- ၅။ပိုအာပေါရ = ကျွန်တော်တို့ပွဲသွားသည်။
- ၆။နဲတုပညာ = ပညာရှင်နည်း။
- ၇။လဲလင်အာရ = ပျောက်ပျက်သွားသည်။
- ၈။ဂကူပိုဂကူနဲ = ငါတို့အမျိုးဘုရင်မျိုး။
- ၉။ကောန်ဗွဲအဲရ = ကျွန်တော်၏သား ဖြစ်သည်။
- ၁၀။ညးသင်ဘဲသဲရ = သူပျားရည်သောက်သည်။
- ၁၁။ကျင်နူဇေ့ရ = အဝေးမှလာသည်။
- ၁၂။လွလဲညိ = နောက်မကျပါနဲ့။
- ၁၃။ညင်ရဲမိသဟဲ = မိတ်ဆွေကဲ့သို့။
- ၁၄။စဖဲလဲလဲရ = စားသောက်လုံလောက်သည်။
- ၁၅။ဆုယ်အာညိ = ရွှေ့သွားပါ။
- ၁၆။ပါအာသေ့တဲညိ = ဝေးဝေးရှောင်ပါ။
- ၁၇။ယဲဘဲဂျိုင်လောန် = ရောဂါများလွန်းသည်။
- ၁၈။တိက်ဒွါအဲညိ = ကျွန်တော်နေရာတွင်အိပ်ပါ။

သင်ခန်းစာ (၈) `ဝ´သတ်

`ဝ´သတ်တွင် (၄)မျိုး သုံးနိုင်သည်။ ၎င်းတို့ကတော့ -

| | | | |
|------|---------|--------|---------------|
| ကပ် | ကော်ပ် | ကောင် | ကိုပ် (ကို) |
| ဂပ် | ဂော်ပ် | ဂောင် | ဂိုပ် (ဂို) |
| ကျပ် | ကျော်ပ် | ကျောင် | ကျိုပ် (ကျို) |
| ဒွပ် | ဒွော်ပ် | ဒွောင် | ဒွိုပ် (ဒွို) |

မှတ်ချက်။ ။ ရ၊ လ၊ နှင့်လည်းသုံးသည်။
ဥပမာ-မရ။

လေ့ကျင့်ခန်း - (၈)

- ၁။ကိုအဲညိကို = ကျွန်တော်ကို နည်းနည်းပေးပါ။
- ၂။ကောင်ဆိုညးဟာ = သူ့ကို တွေဖူးသလား။
- ၃။သုင်ဂဉ္ဇဲအညောင်ရ = အညောင်ဆေးသောက်သည်။
- ၄။လွဒွါဒွိုက်ညိ = အပြစ်မတင်ပါနဲ့။
- ၅။ထပ်မွဲဒကော်ပ် = ရွှေ့တစ်ကျပ်သား။

- ၆။ဂစေံပပ်အာရ = ငှက်ယုံသွားသည်။
- ၇။ဂိတုဖပ်ရဂိုန် = တပေါင်းလ။
- ၈။ဖိုအကုသို = အကုသိုလ်အကျိုး။
- ၉။ရဲဗိုပေါဟာ = အဆွေပွဲကြည့်မလား။
- ၁၀။တွဲသိုသပ် = စနေနေ့။
- ၁၁။ညးဗပ်ဂွံင်ရ = သူလမ်းပြင်သည်။
- ၁၂။ကေပ်ကိုကပ်ညိ = ထန်းလျက်ချိန်ပေးပါ။
- ၁၃။ဆိုအစာသပ်ဟာ = ဆေးဆရာနှင့်တွေ့သလား။
- ၁၄။ပူဂိုသမ္ပို = အဖျက်သမားပုဂ္ဂိုလ်။
- ၁၅။ကျေပ်ဂေါပ်လောန်ရ = လွန်စွာလှပသည်။
- ၁၆။စိုနူဒေသမန် = မွန်ဒေသမှဆား။
- ၁၇။ဆေပ်ဒပ်လပ်ညိ = တားဆီးထားပါ။
- ၁၈။ညးတက်ခေ့ပ်ရ = သူစည်တီးသည်။

သင်ခန်းစာ(ဈ) `ဟ´သတ်(၄)

`ဟ´သတ်တွင် (၆) မျိုး ရှိပြန်သည်။၎င်းတို့ကတော့ -

| | | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|--------|--------|
| ကတ် (ကို) | ကိတ် | ကုတ် | ကေတ် | ကော် | ကိုတ် |
| ဒတ် (ဒ်) | ဒိတ် | ဒုတ် | ဒေတ် | ဒေါတ် | ဒိုတ် |
| ဂြတ် | ဂြိတ် | ဂြုတ် | ဂြေတ် | ဂြောတ် | ဂြိုတ် |
| တြတ် | တြိတ် | တြုတ် | တြေတ် | တြောတ် | တြိုတ် |
| ချတ် | ချိတ် | ချုတ် | ချေတ် | ချောတ် | ချိုတ် |

မှတ်ချက်။ ။၎င်းအပြင် `သ´ နှင့်လည်း သုံး `နိုင်သည်။

လေ့ကျင့်ခန်း - (၉)

- ၁။ ညးဇန်ဒိုင်ကဲကို = သူခရေပန်းသီနေသည်။
- ၂။ လိုက်ဂှ်မွဲး တိက်ရ = ဝါကျွတ်လျင်မြေခြောက်သည်။
- ၃။ မိက်ဂွံဒယံတုမွဲးဗိုလိက်ညိ = ကျော်ကြားလိုလျင် စာဖတ်ပါ။
- ၄။ ဒုတ်ဟံ့မွဲး လွဖေက်ညိ = အပြစ်မရှိလျှင်မကြောက်ပါနှင့်။
- ၅။ ရှေ့သေ့မိမအာစာညိ = မိဘဆရာရှိသေပါ။
- ၆။ တြံ့ပြီရမ = အဖကဲ့သို့မြတ်သောယောကျာ်း။
- ၇။ ချေံဂြိပ် မြက်ကေံရ = အပြေးမြန်သောမြင်း။
- ၈။ ချင်ပို ကိုဂွံဂိုမြတ်တိုန်ညိ = ကျွန်တော်တို့တိုင်းပြည်ကျော်စော်ပါစေ။

- ၉။ ဇ္ဇာန်ဒယေဒွက်မန်အိုတ်ညိ = မွန်သီချင်းကိုသင်ကြားသီဆိုကြပါ။
- ၁၀။ ပြော လှေအိုက်မန်လေပ်ဟာ = မိတ်ဆွေမွန်လို ကတတ်သလား။
- ၁၁။ စိုပ်ဂိတုစဲမွဲ တးစော်ရ = တရူးလရောက်လျှင်သင်္ကြန်ကျပြီ။
- ၁၂။ ဗ်လပ်အော်ချန်ပိုင်ညိ = ထမင်းချက်ရန်ထင်းခုတ်ထားပါ။
- ၁၃။ အစာကဝိ ကော်မံင်လိက်ရ = ကဝိဆရာကညစ်နှင့် စာရေးနေသည်။
- ၁၄။ သုင်ဘိုတ်ဂွံရိုတ်တဲမွဲ ခိုဖြဟတ်ရ = နွားနိုးနေတိုင်းသောက်လျှင် အင်အားရှိမည်။

သင်ခန်းစာ(ည) `အ´သတ်(---)

`အ´သတ်ကို (---)နဲ့လည်း ရေးပါသည်။ အ -သတ် (၄)မျိုးရှိပါသည်။ ၎င်းတို့ကတော့ -

| | | | |
|-----|------|-------|-------|
| ကအ် | ကေအ် | ကောအ် | ကိုအ် |
| မအ် | မေအ် | မောအ် | မိုအ် |
| ကြံ | ကြေံ | ကြောံ | ကြိအ် |
| ဂွံ | ဂွေံ | ဂွောံ | ဂွိအ် |

လေ့ကျင့်ခန်း - (၁၀)

- ၁။ ညးရာန်ဂွံမွှေမွဲ = သူနွားမတစ်ကောင်ဝယ်သည်။
- ၂။ စွံလပ်ပိုင်သွက်ညးဂှ်ရော = ထမင်းကိုမည်သူ့အတွက် ချန်ထားသလဲ။
- ၃။ လွသာသွံ ပွဲကမောန်ညိ = အလုပ်ခွင်တွင်မပျင်းရိပါနှင့်။
- ၄။ ယံကလောတံညိသာအိုတ်ညိ = အိုအဆွေတို့ ညီညွတ်ကြပါ။
- ၅။ မွဲလွဒေထောံဖာတရံညိ = သင်ခရီးတစ်ဝက်တွင်မရပ်လိုက်ပါနှင့်။
- ၆။ တင်ရန်တံကိုသျှင်ဒိုင်ညိ = ရည်မှန်းချက်မြင့် နေပါစေ။
- ၇။ လဂွံဒိုင် ဒွါအာစာညိ = ဆရာနေရာတွင် မထိုင်ပါနှင့်။
- ၈။ ဒေံဗေံ အာကူလိုရော = မင်းညီမဘယ်သွားသနည်း။
- ၉။ ကေန်နင်လေံမွဲတျှင်ညိ = တုတ်တစ်ချောင်းယူလာခဲ့ပါ။
- ၁၀။ ဟံဂစေံစွန်ညိ = နံ့သာသနပ်ခါးလိမ်းပါ။
- ၁၁။ ဆလအ်ကွတ်ဘာရော = ဘယ်ကျောင်းပိတ်မလဲ။
- ၁၂။ ပွဲခေတ်ကွာတေံမန်ပို နွံကိုနန်ရ = ယွင်တုန်းကမွန်တွေထီးနန်းရှိခဲ့သည်။

ဤတွင်အသတ်(၁၀)မျိုးပြီးဆုံးပြီ ဖြစ်သည်။

နောက်ဆက်တွဲလေ့ကျင့်ခန်း - (၁)

- ၁။ မွှေးတံလွင်္ဂင် ခွါကံညီ။
သင်တို့ သည်နေရာတွင်မထိုင်ပါနှင့်။
- ၂။ အဲတက်ဗွေ့နီကီလဲရ။
ကျွန်တော်ဆိတ်လပိုကို တုတ်နှင့်ရိုက်သည်။
- ၃။ ဗွေ့ပံပံ ဝိုင်ဗွေ့ခဲအာရ။
ဆိတ်လပိုက ခြေထောက်နာသွားပြီ။
- ၃။ ဖေ့မဲ့အေ့ပိတ်စွပရေပရေရ
ဖုံသည် မကောင်းသောအစာကို ထွေးထုတ်သည်။
- ၄။ မွိုဟ်ပရေရေ လွကသေံ အာတရ်ညီ။
မကောင်းသောသူကို ခရီးသွားရန် အဖော်မညီပါနှင့်။
- ၅။ ဝှ်မော့မဲ့ဝှ်ဖြာဖြေဟ်ဗွေ့မလောန်ရ။
ဤနွားမသည် အလွန်ပိန်သည်။
- ၆။ အရာဝှ် နှ်မော့ကိုဋ်ဗြကောင်ရ။
ဤအရာသည် မကိုဋ်သရဖူဖြစ်သည်။
- ၇။ တွအိုက် ဖွဟ်တွတသိုက်မွှး ဟံဒဲးရဲရ။
သူဆင်းရဲသည် သူဌေးကို တပလျှင် ဒုက္ခရောက်တတ်သည်။
- ၈။ အဲဝှ်ဒေပ်စွဲလင် ဩဝံထပုံကွဲရ။
ကျွန်တော် စပါးခုနစ်ရာခန့်ကို သိမ်းထားသည်။
- ၉။ ယံမွှးတံ လွသာသွံညီ။
အို အဆွေ့တို့ မပေါ့ဆပါနှင့်။
- ၁၀။ သာသွံမွှး လံဝှ်ဇော်မော်ရ။
ပေါ့ပေါ့နေလျှင် ကြီးပွားရန် ခက်လိမ့်မည်။
- ၁၁။ အပါဗေံတံ သွံရာန်ခိုင် ဝှ်ကဟာ။
သင်တို့ဖခင် ကုန်အရောင်းအဝယ် လုပ်သလား။
- ၁၂။ ယံအပါပို သွံရာန်ခိုင် ဝှ်ကရ။
ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော့် အဖေ ကုန်အရောင်းကဝယ် လုပ်ပါတယ်။
- ၁၃။ ဘှ်ဂှ်ဖျိုဟ်ထောံတဲ သုင်ညီ။
ရေကိုစစ်ပြီးသောက်ပါ။
- ၁၄။ မွဲအဲယဲခိုင် ဝှ်လလလံတဲ မုက်ဖျိုဟ်အိုတ်ရ။
ကျွန်တော့်အစ်မ နာမကျန်းဖြစ်နေသည်မှာ ကြာပြီဖြစ်၍ မျက်နှာဖြူဖတ် ဖြူရော ဖြစ်နေသည်။
- ၁၅။ ပြိုဟ်ကိုညးမွှး ပြိုဟ်ဇကုတ္တဲရ။
သူများအားမကောင်းကြံလျှင် ကိုယ်သာခံရမည်။

- ၁၆။ ပမ္ဗိဟံ ကုဟံဟံမ္ပဲမ္ပး ဟံဒးရးရ။
ဉာဏ်မရှိဘဲလူလုပ်လျှင် မကောင်းပါ။
- ၁၇။ ချာပရောမ္ပး ပြောဟံထောံကိုည်ညိ။
နီးချောက်နေလျှင် ရေမှုတ်ပေးပါ။
- ၁၈။ အာဟံလံမ္ပး လွတက်ကသဒ်ညိ။
ကြာကြာမသွားလျှင်သော့မခတ်ပါနှင့်။

လေ့ကျင့်ခန်း - (၂)

- ၁။ ရုပ်ပရေမ္ပး ဒးဟံဂစေရောင်။
ရုပ်မလှလျှင် သနပ်ခါးလိမ်းပါ။
- ၂။ ကောန်ဇုန်လရိအ် ဟံဒိုအ်ကီဟာ။
ကလေးအငိုမတိတ်သေးဘူးလား။
- ၃။ ယံဒေံ စွံလဝ်စွံ သွက်အဲညိကို။
အိုညီလေး ကျွန်တော့်အတွက် မုန့်ချန်ထားပေးပါ။
- ၄။ အခိင်စိုပ်မ္ပး အာစိုအ် ဒေံဇောတ်။
အချိန်ရောက်လျှင် သွားစို့ညီလေး။
- ၅။ ငြန်ဒက်သို့ ပွဲကွံဟ်ရ။
ပန်းခြံထဲတွင် ခြတောင်ပို့ဖို့သည်။
- ၆။ နှိယဲကောန်တုအ်မ္ပး လွသာသွံညိ။
နှလုံးရောဂါ ဖြစ်လျှင် မပေါ့ဆပါနှင့်။
- ၇။ ဇွာပ်မ္ဗိဟံ ဟိုဝေတ် ကိုဝံလေ့ညိ။
လူတိုင်း ဆုံးမလွယ်ပါစေ။
- ၈။ ဟိုကိုပိုန်ဇုအ်ညိ လွသာသွံညိ။
တိကျစွာပြောပါ မပေါ့ဆပါနှင့်။
- ၉။ တံ့ရဲဝတ်ဝတ် ဆံစိုင် ဒးရးရ။
မုန်လာပင် နန ချဉ်ဖတ်ထည့်ရန် အနေတော်ဖြစ်သည်။
- ၁၀။ ကြံကိုပြင်ပိုင်းမ္ပး နှိတမြအ်ရောင်။
ပစ္စည်းကို မက်မောလျှင် အရူးဖြစ်လိမ့်မည်။
- ၁၁။ သတ်ကြက် ကျဟ်ခြံအိုတ်ရ။
သရက်သီးမှည့်ရော်ကုန်ပြီ။
- ၁၂။ မွဲအဲ ဇိင်ပွဲဒိုင် ဝှိက်ယာတ်ရ။
ကျွန်တော့်အစ်မ အဝတ်ချုပ်သည်။
- ၁၃။ ဇွာအဲ ဝှိင်ကာဂွဲတဲကွဲပအာရ။

ကျွန်တော်မိတ်ဆွေ နွားဌားပြီး ပျောက်သွားသည်။
 ၁၄။ မွေးလွဲကျင်လှေလှန်ခွင့်အံ့ညို။
 ကျွန်တော်.ကို လာပြီ မချော့ပါနှင့်။
 ၁၅။ ကောန်မေမဲ့ခြေခွင် ကရပ်ယာဉ်ရ။
 နွားသားလေးတစ်ကောင် သူ၏ မိခင်နားတွင် ရစ်နေသည်။
 ၁၆။ မွိုဟ်ကြောံကြောံ ဝံလအ်လအ် ဟံ့ဝံ့ရ။
 လူဝဝ ကြာကြာမထိုင်နိုင်ပါ။
 ၁၇။ ကွာင်ဝံ့ ဘုတ်ကြောအ် ညိဟံ့သေင်။
 ဤမုန်သည် နည်းနည်းချိုသည်မဟုတ်။
 ၁၈။ ယွံ့ဇာ ဇွေံမဪြံသျှရံဂပ်ရဟာ။
 အိုမိတ်ဆွေ ဆန်စပါးရိပ်ခါ လုံလောက်ပြီလား။

-----||-----||-----

ဆက်လက်ပြီး နေ့လ အမည်များကို ဖတ်ကြည့်.ကြရအောင်။

| <u>ယျုတ္တိ</u> | = | <u>နေ့အမည်</u> |
|----------------|---|----------------|
| အဒိုတ် | = | တနင်္ဂနွေ |
| စန် | = | တနင်္လာ |
| အဇာ | = | အင်္ဂါ |
| ပုဒ္ဒဝါ | = | ဗုဒ္ဓဟူး |
| ပြုတ္တိ | = | ကြာသပတေး |
| သိုက် | = | သောကြာ |
| သိုသပ် | = | စနေ |

| <u>ယျုဂ်တု</u> | = | <u>လအမည်</u> |
|----------------|---|---------------|
| စဲ | = | တန်ခူး |
| ပသတ် | = | ကဆုန် |
| ဇေ | = | နယုန် |
| ဒွိုန် | = | ဝါဆို |
| ခွဲသီ | = | ဝါခေါင် |
| ဘတ် | = | တော်သလင်း |
| ဂ် | = | သီတင်းကျွတ် |
| ကထိုန် | = | တန်ဆောင်မုန်း |
| မြေကသို | = | နတ်တော် |
| ပုဟ် | = | ပြာသို |

မာ် = တပို့တွဲ
 ဖပ်ရဂိုန် = တပေါင်း

ဝှန်သချာ်(ဂဏန်းသချာ်)

၁ = မွဲ ၂ = ဝါ ၃ = ပိ ၄ = ပန် ၅ = မသုန် ၆ = တြိ ၇ = ထပုံ ၈ = ဒစာံ ၉ = ဒွိတ် ၁၀ = စုံ
 ၁၁ = စုံမွဲ ၁၂ = စုံဝါ ၁၃ = စုံပိ။
 ၁၀၀ = ကွံ ၁၀၁ = ကွံမွဲ ၁၀၂ = ကွံဝါ
 ၂၀၀ = နှစ်ရာ ၃၀၀ = ပိကွံ ၁၀၀၀ = လှီ ၂၀၀၀ = ဝါလှီ
 ၁၀၀၀၀ = မွဲလက် ၂၀၀၀၀ = ဝါလက် ၃၀၀၀၀ = ပိလက်
 တစ်သိန်း = မွဲကိုဉ် နှစ်သိန်း = ဝါကိုဉ်
 တစ်သန်း = ပြကောတ်ကိုဉ်

ဒိုဟ်ဒွံ

အရပ်ရပ်မျက်နာ

| | |
|----------|--------------|
| ဗွံက် | အရှေ့ |
| ပလိုတ် | အနောက် |
| သျှင်ကျာ | တောင် |
| သွပ်ကျာ | မြေအောက် |
| အဝဲ | အရှေ့တောင် |
| နေရတီ | အနောက်တောင် |
| ဗာယပ် | အနောက်မြောက် |
| ဇောန် | အရှေ့မြောက် |

ဤတွင် အခြေခံ မွန်စာပေ သင်ကြားပြီးဖြစ်ပါသည်။ ရှေ့ဆက်လက်ပြီး မွန်အခြေခံစကားပြော သင်ကြားခြင်းကို ဆက်လက်သင်ကြားလေ့လာကြပါစို့။
 သင်တန်းသားတို့ ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ချမ်းသာစွာဖြင့် မွန်စာပေနှင့် စကားကို ဆက်လက်လေ့လာတတ်မြောက်ကြအောင် ဆုတောင်းလိုက်ပါတယ်။

အခြေခံမွန်စကားပြော သင်ကြားခြင်း

မွန်စကားပြောခြင်းကို သင်ကြားတဲ့အခါမှာ သတိထားဖို့ကတော့ စကားပြောတဲ့အခါမှာ သုံးတဲ့ ဝေါဟာရနှင့် စာပေရေးသားရာမှာ သုံးသော ဝေါဟာရတို့ ခြားနားတာကို သဘောပေါက်ထားဖို့ လိုပါတယ်။ ဥပမာ စကားပြောရာတွင် သုံးသည့် 'အဒဲ' ဝေါဟာရသည် စာရေးသားရာတွင် 'ပွဲ' ဟုရေးသားရသည်။ အဲဒီလိုခြားနားတဲ့ ဝေါဟာရများကို နံပါတ်ဖြင့် ညွှန်ပြပြီး ၎င်းဝေါဟာရ၏ စာအရေးအသားတွင် သုံးသော ဝေါဟာရကို စာမျက်နှာ၏ အောက်ခြေမှာ ဖော်ပြသွားပါလိမ့်မည်။

သင်ခန်းစာ - (၁)

ပထမသင်ခန်းစာအနေနှင့် သင်ကြားဖို့ကတော့

- ကူကံ။ သည်ဟာ။
- ကူဂံ။ ဟိုဟာ။
- ကူတံ။ ဟိုဟာ။ တို့ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါ့အပြင်

မေးခွန်းမေးရာ တွင် နောက်ဆက်စကားတို့ ဖြစ်တဲ့ 'ဟာ၊ ရော' တို့အကြောင်းပင် ဖြစ်ပါတယ်။

- ဥပမာ - မုရော = ဘာလဲ ။
- ကူလီရော = ဘယ်ဟာလဲ။
- ညးဂံရော = ဘယ်သူလဲ ပဲ ဖြစ်ပါတယ်။

ယခု မိစမ္မာနှင့် နိုင်သာသာတို့ အောက်ပါ အပြန်အလှန် ပြောဆိုပုံကို နားထောင်ကြပြီး သင်တန်းသားတို့ ပြောဆိုတတ်အောင် လိုက်ဆိုကြစေလိုတယ်။

- | | | | |
|--------|--------------|-------|--------------------------|
| သွာန်- | ကူကံမုရော? | သွဟ်- | ကူကံပ္ပရ၊ |
| မေး - | သည်ဟာဘာလဲ ? | ဖြေ - | ဤဟာသည် ပန်းဖြစ်သည်။ |
| - | ကူဂံမုရော? | | ကူဂံကွီရ၊ |
| | ထိုဟာဘာလည်း? | | ထိုဟာသည် လှည်းဖြစ်သည်။ |
| - | ကူတံမုရော? | | ကူတံဘာရ၊ |
| | ထိုဟာဘာလဲ? | | ထိုဟာသည် ကျောင်းဖြစ်သည်။ |

'ရော' နှင့်ဆုံးသော ဝါကျကို သွယ်ဂိုက်မေးခွန်းဝါကျ ဟုခေါ်သည်။ 'ဟာ' နှင့်ဆုံးသော ဝါကျကိုတော့ တိုက်ဂိုက်မေးခွန်းဝါကျ (သို့မဟုတ်) ဟုတ်မဟုတ်ဝါကျ နေရာမျိုးနှင့် ဖြေဆိုရတဲ့ မေးခွန်းဝါကျလို့လည်း ခေါ်ပါသည်။ ယခု 'ဟာ' နှင့်ဆုံးသော မေးခွန်းဝါကျများနှင့် အဖြေဝါကျတွေကို လိုက်ဆိုကြစမ်းပါ။

- | | | | |
|---|---------------|--|----------------------------|
| | <u>မေး</u> | | <u>ဖြေ</u> |
| - | ကူကံပ္ပဟာ? | | ယံ ကူကံပ္ပရ |
| | သည်ဟာပန်းလား? | | ဟုတ်ကဲ့ သည်ဟာ ပန်းဖြစ်သည်။ |

- ကုန်ပစ္စည်းဟာ? ဟုသေင် ကုန် ကိရ(ဟုသေင်=ဟုံသေင်)
- ထိုဟာပန်းလား? မဟုတ်ပါ ထိုဟာ လှည်းဖြစ်သည်။
- ကုန်တံကိရဟာ? ဟုံသေင် ကုန်တံဘာရ
- ဟိုဟာ လှည်းလား? မဟုတ်ပါ ဟိုဟာ ကျောင်းဖြစ်သည်။
- ကုန်တံ ဘာဟာ? ယုံ ကုန်တံ ဘာရ။
- ထိုဟာ ကျောင်းလား? ဟုတ်ကဲ့ ဟိုဟာ ကျောင်းဖြစ်သည်။

- ယခု 'ကုန်တံကိရ' မေးခွန်းနှင့်အဖြေများပြောဆိုတာကို လိုက်ဆိုကြပါ။

မေး

ဖြေ

- ကုန်တံကိရဟာ? ကုန်တံကိရ
- ဘယ်ဟာပန်းလဲ? ဤဟာပန်းဖြစ်သည်။
- ကုန်တံကိရဟာ? ကုန်တံကိရ
- ဘယ်ဟာလှည်းလဲ? ထိုဟာသည်လှည်းဖြစ်သည်။
- ကုန်တံဘာရဟာ? ကုန်တံဘာရ
- ဘယ်ဟာကျောင်းလဲ? ဟိုဟာသည် ကျောင်းဖြစ်သည်။

- နောက် 'ညးကိရ' မေးခွန်းနှင့် အဖြေများကို လိုက်ဆိုကြရအောင်

မေး

ဖြေ

- ညးကိရအာစီရဟာ? ကောအဲအာစီရ
- မည်သူမြစ်သို့သွားသနည်း? ကျွန်တော်အစ်ကိုမြစ်ထဲသွားသည်။
- ညးကိရ ခိုအာစာဘာရဟာ? မာသာဘု ခိုအာစာဘာရ
- မည်သူကျောင်းဆရာဖြစ်သနည်း? မောင်သာယာကျောင်းဆရာဖြစ်ပါသည်။
- ညးကိရခွဲဟိုရဟာ? (ခွဲဟို=ခွဲသို့) မိပို နွဲခွဲသို့ရ
- မည်သူအိမ်ထဲရှိသနည်း? ကျွန်တော်တို့အမေ အိမ်ထဲရှိပါသည်။

'ညးကိရ' သည် ၎င်း၏ရှေ့မှာ နာမ်နှင့်တွဲလာသည့်အခါ 'မည်သူ၏' ဟု အဓိပ္ပါယ်ထွက်သည်။ သုံးစွဲပုံကိုကြည့်ကြပါ။ ဥပမာ - 'သို့ညးကိရ' ဆိုရင် 'မည်သူ၏ အိမ်' ဟု အဓိပ္ပါယ်ရပါသည်။ သုံးစွဲပုံကို အောက်မှာ ကြည့်ကြပါ။

မေး

ဖြေ

- ကုန်တံညးကိရဟာ? ကုန်တံမိစန္ဒာရ။
- သည်ဟာမည်သူပန်းနည်း? သည်ဟာသည် မိစန္ဒာ၏ပန်းဖြစ်ပါသည်။
- ကုန်တံ ညးကိရဟာ? ကုန်တံကိရနဲသို့ရ။
- ထိုဟာမည်သူလှည်းနည်း? ထိုဟာသည် ဦးလေးလှည်းဖြစ်သည်။
- ကုန်တံ ဘာညးကိရဟာ? ကုန်တံ ဘာလကျိရ။

- | | |
|-----------------------------------|---|
| - ထိုဟာ မည်သူ့ကျောင်းလဲ? | ထိုဟာသည် ဘုန်းကြီးကျောင်း ဖြစ်ပါသည်။ |
| - ကုကံ့ပွဲမိစန္ဒာဟာ | ယွံ ကုကံ့ပွဲမိစန္ဒာရ၊ |
| - သည်ပန်းသည် မိစန္ဒာပန်းလား | ဟုတ်ကဲ့ မိစန္ဒာပန်းဖြစ်ပါသည်။ |
| - ကုကံ့ ကိုနာဲသူဟာ | ယွံ ကိုနာဲသူရ၊ |
| - ထိုလှည်းသည် ဦးလေးလှည်းလား | ဟုတ်ကဲ့ ဦးလေးလှည်းဖြစ်ပါသည်။ |
| - ကုတေံ ဘာနာဲသာသူဟာ | ဟံ့သေင် ဘာလကျော်ရ၊ |
| - ထိုကျောင်းသည် နိုင်သာကျောင်းလား | မဟုတ်ဘူး ဘုန်းကြီးကျောင်းဖြစ်သည်။ |
| - ပွဲကံ့ပွဲညးဂံ့ရော? | ကုကံ့ပွဲမိစန္ဒာရ၊ |
| - သည်ဟာမည်သူ့ပန်းနည်း? | သည်ဟာသည် မိစန္ဒာ၏ပန်းဖြစ်သည်။ |
| - ကိုဂံ့ကို ညးဂံ့ရော? | ကုကံ့ ကိုနာဲသူရ၊ |
| - ထိုဟာမည်သူ့လှည်းနည်း? | ထိုဟာသည် ဦးလေးလှည်းဖြစ်သည်။ |
| - ဘာတေံ ဘာညးဂံ့ရော? | ကုတေံ ဘာလကျော်ရ၊ |
| - ကျောင်းဟာ မည်သူ့ကျောင်းလဲ? | ဟိုကျောင်းသည် ဘုန်းကြီးကျောင်း ဖြစ်သည်။ |

ကုကံ့၊ ကုကံ့၊ ကုတေံ များမှ ကု ကု နေရာတွင် အရာဝတ္ထုထည့်လိုက်သောအခါ

- ပွဲကံ့ = သည်ပန်း
- ကိုဂံ့ = ထိုပန်း
- ဘာတေံ = ထိုကျောင်း ဖြစ်လာပုံကိုလည်း သတိထားစေလိုပါသည်။

မေး

ဖြေ

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| - ပွဲကံ့ပွဲမိစန္ဒာဟာ? | ယွံပွဲကံ့ပွဲမိစန္ဒာရ |
| - သည်ပန်းသည် မိစန္ဒာပန်းလား? | ဟုတ်ကဲ့ မိစန္ဒာပန်းဖြစ်ပါသည်။ |
| - ကိုဂံ့ ကိုမိစန္ဒာဟာ? | ဟံ့သေင် ကိုနာဲသူရ |
| - ထိုလှည်းသည် နိုင်သာလှည်းလား? | မဟုတ်ပါ နိုင်သူ့လှည်းဖြစ်ပါသည်။ |
| - ဘာတေံဘာလကျော်ဟာ? | ယွံ ဘာတေံ ဘာလကျော်ရ |
| - ဟိုကျောင်းသည်ဘုန်းကြီးကျောင်းလား? | ဟုတ်ကဲ့ ဟိုကျောင်းသည် |
| - ဘုန်းကြီးကျောင်းဖြစ်ပါသည်။ | |

ကုကံ့ ကိုလဲ ကု ကု နေရာတွင် အရာဝတ္ထုထည့်လိုက်တဲ့အခါ ပွဲကံ့ (ဘယ်ပန်း) ဖြစ်လာတာကိုလည်း မှတ်သားထားစေလိုပါသည်။

မေး

ဖြေ

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| - ပွဲကုကံ့ နှိ ပွဲမိစန္ဒာရော? | ပွဲကံ့ပွဲ မိစန္ဒာရ |
| - သည်ပန်းသည် မိစန္ဒာပန်းလား? | သည်ပန်းသည် မိစန္ဒာပန်းဖြစ်ပါသည်။ |
| - ကိုကုကံ့ကို ကိုနာဲသူရော? | ကိုဂံ့ ကိုနာဲသူရ |
| - ထိုလှည်းသည် နိုင်သာလှည်းလား? | ထိုလှည်းသည် နိုင်သူ့လှည်းဖြစ်ပါသည်။ |
| - ဘာကုကံ့ကို ဘာလကျော်ရော? | ဘာတေံကို ဘာလကျော်ရ |

ဟိုကျောင်းသည်ဘုန်းကြီးကျောင်းလား? ဟိုကျောင်းသည် ဘုန်းကြီးကျောင်းဖြစ်ပါသည်။

သင်ခန်းစာ - (၂)

ဒီသင်ခန်းစာတွင် အဲ(ကျွန်တော်)၊ ဝို(ကျွန်တော်တို့)၊ မွှေး(သင်)၊ မွှေးတံ(သင်တို့)၊ ဇော်(မင်း၊ သင်)၊ ဇော်တံ(မင်းတို့၊ သင်တို့)၊ ညး/ခေ(သူ)၊ ညးတံ/ခေတံ(သူတို့) သုံးစွဲပုံကို အမေးအဖြေ နှင့်တကွ ဖော်ပြထားသည်။ ထို့ကြောင့် ယခုမိစမ္မာနှင့် နိုင်သာဘုတို့ ပြောဆိုကြတာကို နားဆင်ပြီး လိုက်ဆိုကြည့်ကြပါ။

မေး

ဖြေ

- ညးဂံအာဘာရော? အာစာ အာဘာရ၊
- မည်သူကျောင်းသွားသနည်း? ဆရာကျောင်းသွားသည်။
- ဇော်ဂံ အာဘာဟာ? ယံ အဲဂံအာဘာရ၊
- သင်သည်ကျောင်းဆရာလား? ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော် ကျောင်းဆရာဖြစ်ပါသည်။
- မွှေးတံဂံ မုရော? ဝိုဂံ ကွေးဘာရ၊
- သင်တို့ကဘာလဲ? ကျွန်တော်တို့ကျောင်းဖြစ်ပါသည်။
- မွှေးတံ အာဘာကိုဟာ? ယံ ဝိုအာဘာကိုရ၊
- သင်တို့ကျောင်းသွားသလား? ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော်တို့ကျောင်းသွားပါသည်။
- ညးဂံ အာဖျာရော? မိဝို အာဖျာရ၊
- မည်သူဈေးသွားသနည်း? ကျွန်တော်တို့အမေ ဈေးသွားသည်။
- ညး အာဘာကိုဟာ? ညး ဟံအာဘာရ၊
- သူရောကျောင်းသွားသလား? သူကျောင်းမသွားပါ။
- သိုဂံ သိုညးဟာ? သိုဂံ သိုညးဟံသေင်၊
- ထိုအိမ်သည်သူ့အိမ်လား? ထိုအိမ်သည် သူ့အိမ်မဟုတ်ပါ။
- သိုဂံ ညးဂံရော? သိုဂံ သိုခေရ၊
- ထိုအိမ်သည် မည်သူ့အိမ်နည်း? ထိုအိမ်သည် သူ့အိမ် ဖြစ်ပါသည်။
- ခေဂံ ညးဂံရော? ခေဂံ ဗညာရ၊
- သူသည်မည်သူနည်း? သူသည် ဗညားဖြစ်သည်။
- ညးတံဂံ ညးဂံရော ညးတံဂံ မိမဝိုရ။
- သူတို့သည် မည်သူနည်း သူတို့သည် တို့အဖေအမေ ဖြစ်ပါသည်။
- ခေတံဂံ ညးဂံရော ခေတံဂံ ကွေးဘာရ။
- သူတို့သည် မည်သူနည်း သူတို့သည် ကျောင်းသားများ ဖြစ်ကြပါသည်။
- အဲဂံ မုရော မွှေးဂံ အာရ။
- ငါသည် ဘာလဲ သင်သည် ဆရာဖြစ်ပါသည်။
- အဲဂံ ညးဂံရော မွှေးဂံ မိဇမ္မာရ။

- ငါသည် မည်သူနည်း သင်သည် မိစကားဝါ ဖြစ်ပါသည်။
- ညးဂ် အာစာဟာ ညးဂ် အာစာ ဟံ့သေင်၊
- သူသည် ဆရာလား သူသည် ဆရာမဟုတ်ပါ။
- ညးဂ် မုရော ညးဂ် မိပိုရ၊
- သူသည် မည်သူလဲ သူသည် ကျွန်တော့် အမေဖြစ်ပါသည်။
- ညးတံဂ် မိမညးဂ်ရော ညးတံဂ် မိမပိုရ၊
- သူတို့သည် မည်သူမိဘလဲ သူတို့သည် ကျွန်တော့် မိဘများ ဖြစ်ပါသည်။
- ဧံဂ် ဗညာဟာ ယံ ဧံဂ် ဗညာရ။
- သူသည် ဗညားလား ဟုတ်ကဲ့ သူသည် ဗညားဖြစ်ပါသည်။
- ဧံဂ် ကွးဘာဟာ ယံ ဧံဂ် ကွးဘာရ။
- သူသည် ကျောင်းသားလား ဟုတ်ကဲ့ သူသည် ကျောင်းသား ဖြစ်ပါသည်။
- ဧံတံဂ် မုရော ဧံတံဂ် ကွးဘာရ။
- သူတို့သည် မည်သူနည်း သူတို့သည် ကျောင်းသားများ ဖြစ်ကြပါသည်။
- ဧံတံဂ် အာစာဟာ ပိုဂ် အာစာ ဟံ့သေင်၊ ပိုဂ် ကွးဘာရ။
- သင်တို့သည် ဆရာလား ကျွန်တော်တို့သည် ဆရာမဟုတ်ပါ။
- ကျောင်းသားဖြစ်သည်။
- ဧံတံ အာဘာဟာ၊ ဟံ့သေင် အာဖျာအာ ပိုတံ အာဘာရ။
- သင်တို့ ကျောင်းသွားသလား၊ ကျွန်တော်တို့ ကျောင်းသွားပါသည်။
- သို့မဟုတ် ဈေးသွားသလား

သင်ခန်းစာ - (၃)

ဒီသင်ခန်းစာကတော့ (၁) ကတ္တား - ကြိယာပါတဲ့ဝါကျ၊ (၂) ကတ္တား-ကြိယာ-ကံပါတဲ့ဝါကျ၊ (၃) ကတ္တား-ကြိယာ-ကံနှစ်ခုနှင့် "ကီ" နှင့် "ကီ" ဆိုတဲ့ ဝိဘတ်ပါတဲ့ ဝါကျတို့ ပါဝင်တဲ့ သင်ခန်းစာဖြစ်ပါတယ်။ အောက်က ဥပမာပုံစံကိုလည်း မှတ်သားထားစေလိုပါသည်။

(၁) ကတ္တား - ကြိယာပါတဲ့ ဝါကျ။

| | |
|------------|---------|
| မြို့ရ | တို့ကတ် |
| မိုးရွာသည် | နေပူသည် |

(၂) ကတ္တား - ကြိယာ - ကံပါတဲ့ ဝါကျ
 ဗညာ စ သွက မိဩန် သံ့ ဖျာ
 (ဗညာ စား ငါးဟင်း) (မိစွန်း ရောင်း ဈေး)
 ဗညား ငါးဟင်းစားသည်။ မိစွန်း ဈေးရောင်းသည်။

(၃) ကတ္တား - ကြိယာ - ကံ - ကံ ဝါကျ
 ညး ထွး လိက် ကီ ကွးဘာ

(သူပြုစာအားကျောင်းသား)
သူကျောင်းသားအားစာပြသည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

ငွေကံ မုတို့ရော(ငွေ=တို့)
ဒီနေ့ ဘာနေလည်း

တို့ကံ တို့အငိုရ
ဒီနေ့ အင်္ဂါနေ့ဖြစ်ပါတယ်။

တို့လို တို့ဗုဒ္ဓဝါရော
ဘယ်နေ့ဗုဒ္ဓဟူးနေ့လည်း

တို့ယး တို့ဗုဒ္ဓဝါရ
မနက်ဖြန် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ဖြစ်မည်။

တို့ကံ ငြိဂူဟာ
ဒီနေ့ မိုးရွာသလား

တို့ကံ တို့ကတ်ရ
ဒီနေ့ နေပူသည်။

တို့လို တို့ကတ်ရော
ဘယ်နေ့ နေပူသလဲ

တို့အတ္တ တို့ကတ်
အင်္ဂါနေ့ နေပူသည်။

ခေ့စ မုရော
သူ ဘာစားသလဲ

ခေ့ စသွကရ
သူ ငါးဟင်းစားသည်။

ခေ့ဂ် ညးဂ်ရော
သူသည် မည်သူနည်း

ခေ့ဂ် ဗညာရ၊
သူသည် ဗညားဖြစ်ပါသည်။

ဗညာ စသွကဟာ
ဗညား ငါးဟင်းစားသလား

ယံ ဗညာစသွကရ၊
ဟုတ်ကဲ့ ဗညား ငါးဟင်းစားပါသည်။

မ္ဗဗညာတံ ညးဂ်ရော
ဗညားအစ်မသည်မည်သူလဲ

မ္ဗဗညာတံဝံ မိတြန်မန်ရ
ဗညားအစ်မသည် မိသွန်ဖြစ်သည်။

မိတြန် မုပမံင်ရော
မိသွန် ဘာလုပ်နေလဲ

မိတြန် သွံဖျာရ၊
မိသွန် ဈေးရောင်းနေသည်။

ဗညာ သွံဖျာကိုဟာ
ဗညားလည်း ဈေးရောင်းသလား

ဗညာဟွံသွံဖျာ ဗညာအာဘာရ
ဗညားဈေးမရောင်း၊ ကျောင်းသွားသည်

ညးၵ်း သးမံင်သူရော
မည်သူဆန်ဖွပ်နေသလဲ

ကူစီပို သးမံင်သူရ
ကျွန်တော်တို့အဒေါ် ဆန်ဖွပ်နေသည်။

သးသူ အးယျဟာ
ဆန်ဖွပ်လို့ ပြီးပြီးလား

သးသူ ဟံ့အးကီ၊
ဆန်ဖွပ်လို့ မပြီးသေးပါ။

ကူစီဇေတံ သံ့ဖျာဟာ
သင်းအဒေါ် ဈေးရောင်းလား

ကူစီပို ဟံ့သံ့ဖျာရ၊
ကျွန်တော့်အဒေါ် ဈေးမရောင်းပါ။

အွာဘာၵ် မွိဟ်ထွေးလိက်ဟာ
ကျောင်းဆရာ စာပြသလား

ယံ့ အွာဘာၵ် မွိဟ်ထွေးလိက်ရ၊
ကျောင်းဆရာ စာသင်ပြပါသည်။

ညးထွေးလိက်ကို ညးၵ်းရော
ဘယ်သူ့ကို စာသင်ပေးသနည်း

ညးထွေးလိက်ကို ကွေးဘာရ၊
ကျောင်းသားတွေကို စာသင်ပေးပါသည်။

ဇေံ့ဗွကွာင်ကို ကွေးဘာကိုဟာ
သူကျောင်းသားအား မုန့်ကျွေးသလား

ဇေံ့ဗွကွာင်ကို ကောန်ညးရ၊
သူ့သားကို ကျွေးပါသည်။

အာစာဘာ တက်ကွေးဘာကိုဟာ
ကျောင်းဆရာသည် တပည့်ကိုရိုက်သလား

ယံ့ ညးတက်ကွေးဘာရ၊
ဟုတ်ကဲ့ ကျောင်းသားတွေကို ရိုက်ပါသည်

ညးတက် နကိုမုရော
သူကျောင်းသားကိုဘာနှင့်ရိုက်သလဲ

ညးတက် နကိုလေရ
သူကျောင်းသားကို ဒုတ်ဖြင့်ရိုက်ပါသည်။

သင်ခန်းစာ - (၄)

ဒီသင်ခန်းစာမှာတော့ ကူကံ - ဒီမှာ၊ ကူၵ် - ထိုမှာ၊ ကူတေံ - ဟိုမှာ၊ အလို - ဘယ်မှာ၊ နှင့်
နူ - မှ၊ ဒီစိုပ် - အထိ၊ အပွဲ - အထဲမှာ၊ ဖှောင် - အနက်၊ ဆိုတဲ့ ဝိဘတ်တွေပါတဲ့ ဝါကျများ ဖြစ်ပါတယ်။ ယခု
မိစွာနှင့် နိုင်သာဇာတို့ ပြောကြတာကို နားထောင်ပြီး လိုက်ဆိုကြည့်ကြပါ။

လေ့ကျင့်ခန်း

မူးမံင် ကူကံဟာ
သင် ဒီမှာနေသလား

ယံ့ အဲမံင်ကံရ
ဟုတ်ကဲ့ ကျွန်တော်သည်မှာနေသည်။

ချွံမံင် ကုလိရော
သူ ဘယ်မှာနေလဲ

ချွံမံင် ကုတေရ၊
သူ ဟိုမှာ နေပါသည်။

ကုကံ မုနွံရော
ဒီမှာဘာရှိသလဲ

ကုကံ ချ်နွံရ
ဒီမှာ ရေ ရှိသည်။

ကုတေ ချ်ဟွံမွဲဟာ
ဟိုမှာ ရေမရှိဘူးလား

ကုတေ ချ်ဟွံမွဲရ၊
ဟိုမှာ ရေမရှိပါ။

အတေ မုနွံရော(အတေ = ကုတေ)
ဟိုမှာဘာရှိသလဲ

အတေ စေတီ နွံမွဲရ
ဟိုမှာ စေတီ တစ်ဆူရှိသည်။

အကံဂ် ကွာန်ဟာ (အကံ = ကုကံ)
သည်နေရာက ရွာလား

ယွံ အကံဂ် ကွာန်ရ၊
ဟုတ် သည်နေရာသည် ရွာဖြစ်ပါသည်။

ယျကွာန်ကံ ဝီလိရော
ဤရွာအမည်ဘယ်လိုလဲ

ယျကွာန်ကံဂ်ကွာန် ခသာရ
ဤရွာအမည် ခသာရွာဖြစ်ပါသည်။

ပွဲကွာန်ကံ မုနွံရော
ဤရွာထဲတွင်ဘာရှိလဲ

ပွဲကွာန်ကံ ကွာနွံရ
ဤရွာထဲတွင်ရေကန်ရှိ၏။

နုကံအာကျ်စေတီ တေဝံဟာ
ဤနေရာမှ ဟိုစေတီသို့ သွားလို့ရသလား

ယွံ အာဝံရ
ဟုတ်ကဲ့ ရပါသည်။

အာကျ်တေ အာကိုမုရော
ဟိုဘုရားသို့သွားက ဘာနှင့်သွားသလဲ

အာကို ကိုဝံရ
လှည်းနှင့်သွားရသည်။

နုကျ်တေ အာလိဝံကိုရော
ဟိုဘုရားမှ ဘယ်ကိုသွားလို့ရသလဲ

နုကျ်တေ အာကွာန်တေ ဝံကိုရ၊
ထိုဘုရားကနေ ဟိုရွာကို သွားလို့ရပါသည်။

အပွဲကွာန်တေ ဘာလကျ် နွံဟာ
ဟိုရွာမှာ ဘုန်းကြီးကျောင်း ရှိသလား

အပွဲကွာန်တေ ဘာလကျ် နွံဝါရ၊
ဟိုရွာမှာ ဘုန်းကြီးကျောင်း နှစ်ကျောင်းရှိသည်။

နူကွာန်ကံ ခိုစိုပ်ကွာန်တေံ ကွာ်အာမာန်ဟာ
ဤရွာမှဟိုရွာအထိ လမ်းလျှောက်သွားနိုင်ပါသလား

ယွံ ကွာ်အာမာန်ရ၊
ဟုတ်ကဲ့လမ်းလျှောက်သွားနိုင်ပါသည်။

ကွာန်တေံမုကွာန်ရော
ဟိုရွာသည် ဘာရွာလည်း

ကွာန်တေံဝံ ကွာန်မုက်ကွမဒ်ရ
ဟိုရွာသည် မုက်ကလ ရွာဖြစ်သည်။

ညးဂံ မံင်အကံရော
မည်သူ ဒီမှာနေသလဲ

ပိုမံင်အကံရ။
ကျွန်တော်တို့ ဒီမှာနေသည်။

အကံဂံ ကွာန်ဟံသေင်ဟာ
ဒါက ရွာမဟုတ်လား

ယွံအကံဂံ ကွာန်ရ။
ဟုတ်ကဲ့ ဒါက ရွာဖြစ်သည်။

ကွာန်ခဉာဂံ အလိုရော
ခဉာရွာ ဘယ်မှာလဲ

ကွာန်ခဉာဂံ အကံရ။
ခဉာရွာ ဒီမှာဖြစ်သည်။

ကွာန်တေံဂံ မုကွာန်ရော
ဟိုရွာသည် ဘာရွာလဲ

ကွာန်တေံဂံ ကွာန်မုက်ကွရ၊
ဟိုရွာသည် မုက်ကလရွာ ဖြစ်သည်။

ကွာန်မုက်ကွဂံ ကွာန်ဇော်ဟာ ကွာန်ဇောတ်ဟာ
မုက်ကလရွာသည် ရွာငယ်လား၊ ရွာကြီးလား

ကွာန်ဇောတ်မဒ်ရ
ရွာငယ်ဖြစ်ပါသည်။

ကျဂံစေတီ နွံအလိုရော
ဘုရားစေတီ ဘယ်အနားမှာရှိလဲ

ကျဂံစေတီ နွံအတေံရ၊
ဘုရားစေတီ ဟိုနားမှာ ရှိပါသည်။

မူး မံင်အလိုရော
သင် ဘယ်မှာနေသလဲ

အဲမံင် ပွဲကွာန်ခဉာရ။
ကျွန်တော် ခဉာရွာတွင် နေပါသည်။

မွေဝံကံကွာန်ခါ ကွာန်လိုဂံ ကြပ်ကိုကျဂံရော
ရွာနှစ်ရွာအနက် ဘယ်ရွာက ဘုရားနှင့်နီးသလဲ

ကွာန်မုက်ကွဂံကြပ်ကိုကျဂံရ
မုတ္တလရွာက ဘုရားနှင့် နီးသည်။

သင်ခန်းစာ - (၅)

ဒီအခန်းကတော့ နာမ်ကို အထူးပြုသောပုဒ်စု ပုဒ်နှင့်ဝေါဟာရများပါတဲ့ ဝါကျများ ဖြစ်ပါတယ်။ သည့်အပြင် ‘ဟလိုရော’(ဘယ်လိုလဲ)၊ မူစီရော(ဘယ်လောက်လဲ) ဆိုတဲ့ အမေးစကားများကိုလည်း သုံးပြုထားသည်။

သဒ္ဒါမှတ်ချက် (မွန်-မြန်မာသဒ္ဒါစာအုပ်)°

(၁) နာမ်ကို အထူးပြုသော ဝေါဟာရ - တို့(အသစ်)၊ ခွာ(ကြော်)၊ ဂွံ(နွား)၊

ဥပမာ-ဖြပ်တို့(ကျောင်းသစ်)၊ ကခွာ(ငါးကြော်)၊ ကွီဂွံ(နွားလှည်း) ။

(၂) နာမ်ကို အထူးပြုသော ပုဒ်-မူးကွာန်၊ ပွဲကွာန်

ဖြပ်မူးကွာန်(ရွာပြင်ဇရပ်)၊ သို့ပွဲကွာန်(ရွာပြင်အိမ်)။

(၃) နာမ်ကိုအထူးပြုသော ပုဒ်စု

သွံကခွာ၊ သို့နွံပွဲကွာန်၊ ဖြပ်သိုင်လဝ်ကိုဆု

အောက်ပါတို့ကိုနားထောင်ကြည့်ပါ။

လေ့ကျင့်ခန်း

ပွဲကွာန်တေ တွံတာနွံဟာ

ဟိုရွာမှာထန်းပင်ရှိသလား

ယွံ ပွဲကွာန် နွံတာ နွံဒိုင်ရ။

ဟုတ်ကဲ့ ရွာထဲတွင် ထန်းပင် ရှိပါသည်။

တွံတာနွံမူစီတွံရော

ထန်းပင်ဘယ်နှစ်ပင်ရှိသလဲ

တွံတာနွံကြဲတွံရ

ထန်းပင် (၆) ပင် ရှိပါသည်။

အပွဲကွာန်ကံ ဘာဇောန်လိက်နွံဟာ

ဤရွာမှာ စာသင်ကြောင်း ရှိသလား

ယွံနွံရ။

ဟုတ်ကဲ့ ရှိပါသည်။

နွံမူစီဘာရော

ဘယ်နှစ်ကျောင်းရှိသလဲ

နွံဝါဘာရ။

(၂) နှစ်ကျောင်းရှိသည်။

နူတွံတာ မုဝံမာန်ရော

ထန်းပင်မှ ဘာရနိုင်သလဲ

နူတွံတာ ဝံ့ဍုင်တာကို ကပ်တာမာန်ရ။

ထန်းပင်မှ ထန်းရေနှင့် ထန်းလျက် ရနိုင်သည်။

ရဲကွာန်တံ အာတရဲ ဝိုလိုရော

ရွာသားတွေ ဘယ်လိုခရီးသွားသလဲ

အာတရဲကို ကွီဂွံရ

နွားလည်းနှင့် ခရီးသွားသည်။

သွက်ဝံ့အာတရဲ ကွီစက်နွံကိုဟာ

ကွီစက်ဟံ့မွဲရ

ခရီးသွားရန် မော်တော်ကားရှိပါသလား

မော်တော်ကားမရှိပါ။

နူကွာန်တေံ ဒိုစိုပ်ဒွါကံ ဒဒန်နွံဒိုင်ဟာ
ဟိုရွာမှ ဒီနေရာရောက်ရန် တံတားရှိသလား

ယံ ဒဒန်ကွီနွံမံင်ရ
ဟုတ်ကဲ့ တံတားတစ်ခု ရှိပါသည်။

မူးကွာန်ဂုံ ဖြပ်နွံဟာ
ရွာပြင်တွင် ဇရပ်ရှိသလား

ယံနွံဒိုင်ရ
ဟုတ်ကဲ့ ရှိပါသည်။

ဖြပ်နွံမူစိမရော၊
ဇရပ် ဘယ်နှစ်လုံးရှိသလဲ

နွံပိမရ၊
သုံးလုံးရှိပါသည်။

ဖြပ်ဂုံ ဖြပ်တိုက်ဟာ
ဇရပ်က တိုက်ဇရပ်လား

ဖြပ်ဂုံ ဖြပ်ဆုရ။
ဇရပ်က သစ်သားဇရပ် ဖြစ်ပါသည်။

ဖြပ်တြေံဟာ ဖြပ်တိုဟာ
ဇရပ်ဟောင်းလား ဇရပ်အသစ်လား

ဖြပ်တိုဝါမ ဖြပ်တြေံမ ရ
ဇရပ်အသစ်နှစ်လုံး ဇရပ်အဟောင်းတစ်လုံးပါ။

သိုနွံပွဲကွာန်တံဂုံ သိုဆုဟာ
ရွာထဲရှိ အိမ်များသည် သစ်သားအိမ်လား

သိုဆုလေဝ်နွံ သိုဒုန်လေဝ်နွံရ
သစ်အိမ်လည်းရှိပြီး ဝါးအိမ်လည်းရှိပါသည်။

ဖြပ်သိုင်လဝ်ကို ဆုဂုံ နွံအလိုရော
သစ်သားနှင့် ဆောက်ထားတဲ့ ဇရပ်က ဘယ်နားမှာလဲ

ဖြပ်ဂုံ နွံအကြပ်တံ့တာရ။
ထန်းပင်အနားမှာ ရှိပါသည်။

ဖြပ်မူးကွာန်ဂုံ မုဂုံပရော
ရွာပြင်ဇရပ်သည် ဘာလုပ်ရန်လည်း

ဂုံမင်သီရ၊
သီလစောင့်ရန် ဖြစ်သည်။

ပွဲကွာန်ဂုံ ညးဪကွာနွံဟာ
ရွာထဲတွင် ဝါးကြော်ရောင်းသူရှိသလား

ညးသွောံကခွါ နွံဝါတွရ
ဝါးကြော်ရောင်းသူနှစ်ဦးရှိပါသည်။

ကခွာဝါ စဖဲညိဟာ
ဝါးကြော်နှစ်ခု စားလို့ဝသလား

စဟံဖဲရ၊
စားလို့ မဝပါ။

ကခွါဂုံ စေတ်ကိုဉ်တာ ဝံ့ဟာ

စေတ်ကိုဉ်တာမွဲ ဒိုဟံဂြိုင်ရ

| | |
|--|--|
| ဝါးကြော်ကို ထန်းရည်နှင့် မြည်းလို့ရသလား | ထန်းရည်နှင့်မြည်းလျှင် ပိုကောင်းသည်။ |
| အပွဲကွာန်တော် ဘာလကျော်နွံ မူစိဘာရော | ဘာလကျော် နွံဝါဘာရ၊ |
| ဟိုရွာမှာ ဘုန်းကြီးကျောင်း ဘယ်နှစ်ကျောင်ရှိသလဲ | ဘုန်းကြီးကျောင်း နှစ်ကျောင်း ရှိပါသည်။ |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| အပွဲကွာန်သို့နွံ မူစိမရော | သို့နွံစိုတ် ကွံပိစော်မရ၊ |
| ရွာထဲတွင် အိမ်ဘယ်နှစ်လုံးလောက်ရှိသလဲ | အိမ်တစ်ရာသုံးဆယ်လောက်ရှိပါသည်။ |

သင်ခန်းစာ - (၆)

ဒီသင်ခန်းစာမှာတော့ အမေးစကားများ ဖြစ်ကြတဲ့ ဆောင်လံ (ဘယ်သောအခါ)၊ ဟလို (ဘယ်ကဲ့သို့)၊ အလို (ဘယ်မှာ)၊ ဟိုတ်နူလို (ဘာကြောင့်)၊ စိုတ်လို (ဘယ်လောက်-ပမာဏ)၊ မူစိ (ဘယ်လောက်-အရေအတွက်)၊ စတဲ့ အမေးစကားများနှင့် ကြိုယာဝိသေသန ပါဝင်သော အဖြေများပင် ဖြစ်ပါသည်။

လေ့ကျင့်ခန်း

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| ဣနဲမွဲးတံ အာချင်ဟာ | ယွံ အာချင်ကောင်၊ |
| သင်တို့အကြီး မြို့သွားမှာလား | ဟုတ်ကဲ့ မြို့သွားမည်။ |

| | |
|-----------------------|------------------|
| ဆလံအာရော(ဆလံ=ဆောင်လံ) | တွဲယးအာကောင် |
| ဘယ်တော့ သွားမှာလဲ | မနက်ဖြန်သွားမည်။ |

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| တွဲယး အခိုင်လိုအာရော | တွဲယးထပ်နာဒီအာကောင်၊ |
| မနက်ဖြန် ဘယ်အချိန်သွားမလဲ | မနက်ဖြန် ခုနှစ်နာရီသွားမည်။ |

| | |
|-------------------|--------------------------|
| အာဟလိုရော | အာကိုကိုစက်ရ |
| ဘယ်လိုသွားမှာလည်း | မော်တော်ကားနှင့်သွားမည်။ |

| | |
|-----------------------------|--------------------------|
| ဣနဲမွဲးတံ မုအာပရော | အာရာန်ဖျာ ပွဲချင်ရ၊ |
| သင်၏အဒေါ် ဘာသွားလုပ်မှာလည်း | မြို့တွင် ဈေးသွားဝယ်မည်။ |

| | |
|----------------------------|----------------------|
| အပွဲကွာန်ကံ ရာန်ဖျာဟွံဝံဟာ | ရာန်ဝံညီညင်ရ၊ |
| ဤရွာမှာ ဈေးဝယ်မရဘူးလား | အနည်းငယ်သာ ဝယ်၍ရသည်။ |

| | |
|-------------------------|------------------------------|
| ချင်ဂုံ နွံလွတ်လိုရော | ချင်ဂုံ နွံလွတ်ဗွဲက်ရ၊ |
| မြို့သည်ဘယ်ဘက်မှာရှိသလဲ | မြို့သည် အရှေ့ဘက်တွင်ရှိသည်။ |

တို့ယား မွေးအာလိုရော
မနက်ဖြန်သင်ဘယ်သွားမှာလည်း
မပ ဒေးအာဝါဗူရော
အဘယ့်ကြောင့် လယ်တောထဲသွားရမှာလဲ

အဲအာဝါဗူရ
ကျွန်တော်လယ်တောထဲသွားရမည်။
သွက်ဝံ့ဟရီ(ထရီ)ကြောင့် ဒေးအာဝါဗူရ
စပါးလှေရန် လယ်တောသွားရသည်။

ပွဲဝါဗူ တာနွံမူစိမရော
လယ်တောမှာဘယ်နှစ်လုံးရှိသလဲ

အပွဲဝါဗူပို တာနွံမူမဝင်ရ၊
ကျွန်တော်တို့လယ်တောမှာဘယ်နှစ်လုံး
သာရှိသည်။

ဗေတ်တံစွဲအလိုရော
သင်တို့ဘယ်မှာ နွားထားသလဲ

ပိုစွဲပူ ပူဝါရ
ကျွန်တော်တို့လယ်ထဲမှာနွားထားသည်။

ဆလံ သီကြောင့်တဲရော
ဘယ်တော့စပါးသိမ်းပြီးမှာလည်း

ဟတု(ဂိတု)ဂတကံ သီတဲရ
ရှေ့လ စပါးသိမ်းပြီးမည်။

သွာ်အာတေ ဝံ့ကြောင့် ဟလိုင်လိုရော
မနှစ်က စပါးဘယ်လောက်ရသလဲ

သွာ်တဲကြောင့်စိုက်ရ
မနှစ်က စပါး (၁၀) လှည်းရသည်။

ပွဲစိုက်စိုက် နွံမူစိမရော
(၁၀)လှည်းဟာ ဘယ်နှစ်တင်းလည်း

စိုက်စိုက်နွံ ဓါက္ခမသုန်စိုက်ရ
(၁၀)လှည်းဟာ(၂၅၀) တင်းဖြစ်သည်။

သင်ခန်းစာ - (၇)

ဒီသင်ခန်းစာကတော့ ကို(နှင့်)၊ ဟံ့သေင်(သို့မဟုတ်)၊ ဆဂး(သို့သော်လည်း)၊ တေ့(လျှင်)၊ တဲ(ပြီးလျှင်)၊ ဟိုတ်နူ(ကြောင့်)၊ ကွာရ (သော်လည်း)၊ စသော စကားဆက်(သဗ္ဗန္ဓ)တို့နှင့်သုံးထားသော ဝါကျတွဲများ ပါဝင်တဲ့ သင်ခန်းစာပင်ဖြစ်သည်။

ညးဂ် နွံပွဲဒဲရော
မည်သူအခန်းထဲတွင်ရှိသလဲ

မံသာဗျာကိုမံထဝ် နွံပွဲဒဲရ
မောင်သာယာနှင့် မောင်ထော အခန်းထဲတွင်ရှိ၏

ဧဝံ ဝံ့ဒိုင်လိက်ဟာ
သူတို့စာဖတ်နေကြသလား

မံသာဗျာဂ် ဝံ့ဒိုင်လိက်၊ ဆဂး မံထဝ်ဂ် ဝေင်ဒိုင်ရ
မောင်သာဗျာစာဖတ်နေသည်၊သို့သော်လည်း
မောင်ထောက ကစားနေသည်။

မာံသာဉာကိုမာံထဝ်တံဂံ ကောန်ညးဂံရော
မောင်သာယာနွံမောင်ထောတို့သည်
မည်သူသားလဲ

ခေံတံဂံ ကောန်နာဲသန်ရ
သူတို့သည်နီင်ထွန်း၏သားများဖြစ်သည်။

ခေံတံဂံ သုကမ္မောန်ဟာ ဟံ့သေင် ကွးဘာဟာ၊
သူတို့သည် အလုပ်သမားလား (သို့မဟုတ်) ကျောင်းသားလား

ခေံတံဂံ ကွးဘာရ၊
သူတို့သည် ကျောင်းသားဖြစ်ကြသည်။

အပွဲနာဲသန် ကောဒေံညး နွံကိုဟာ
နီင်ထွန်းမှာ ညီအစ်ကိုရှိသလား

ယံ့ ပွဲနာဲသန် ဒေံညးနွံပွဲရ
နီင်ထွန်းတွင် ညီတစ်ယောက်ရှိ၏။

ဒေံနာဲသန်ဂံ ထတ်ယုက်ခွံင်ဟာ
နီင်ထွန်းညီဟာ ကျန်းမာရဲလား

ဒေံနာဲသန်ဂံထတ်ယုက်မံင်ဆဂးနာဲသန်ဂံဟံ့ထတ်ကေံကေံရ
နီင်ထွန်းညီက ကျန်းမာသည်၊ သို့သော်လည်း နီင်ထွန်း သိပ်မကျန်းမာပါ။

နာဲသန်ဟံ့ထတ်ဂံ မုဒ်မံင်ရော
နီင်ထွန်း မကျန်းမာတာ ဘာဖြစ်လို့လဲ

ဒ်ခွံင်ယဲဟဉ်ရ
ချောင်းဆိုးရောဂါဖြစ်နေသည်။

ယဲဟဉ်ဂံပွဲဒ် မုဒ်ပရော
ချောင်းဆိုးရောဂါပျောက်ရန် ဘာလုပ်ရမလဲ

ဒးလို့ထောံပြတ်၊ကောင်၊ဟံ့သေင် ချိုတ်အာမာန်ရ၊
မြန်မြန်ကုသရမည်၊သို့မဟုတ်လျှင် သေသွားနိုင်သည်။

ယဲဟဉ်ကံၣ် ဒးလွီၣ်အာစာလီၣ် ခိုဟ်ရော
ချောင်းဆိုးရောဂါကို ဘယ်ဆရာနှင့်ကုသရမှာလဲ
လွီၣ်အာသင်ရင်ဂဉ်တော် ယဲဗွဲပြဟ်ရ
ဆေးရုံက ဆရာဝန်နှင့် ကုသလျှင် အပျောက်မြန်မည်။

အာသင်မန်ဗွဲလီၣ် လွီၣ်ဟံဉ်ဗွဲဟာ
မွန်မြန်မာဆေးဆရာများ ကုသလို့မပျောက်ဘူးလား။

လွီၣ်ဗွဲလင်နွံကို ဆဂး ဟံဉ်ချိုတ်ပျိုတ်ကွဲကွဲရ
ကုသ၍ပျောက်သည်လည်းရှိ၏ သို့သော် မသေချာပါ။

ဟိုတ်နူလီၣ် ဝံၣ်ဒ်ယဲဟဉ်ကံၣ်ရော၊
အဘယ်ကြောင့် ချောင်းဆိုးရောဂါဖြစ်ရသလဲ။

ဟိုတ်နူဖြဟတ်အောန် နှိယဲဟဉ်ကံၣ်မာန်ရ၊
အားနည်းသောကြောင့် ချောင်းဆိုးရောဂါ ဖြစ်နိုင်သည်။

အယောလွီၣ်ယဲဟနက် သုင်အရက်ဝံၣ်ဟာ၊
ချောင်းဆိုးရောဂါကုသနေစဉ် အရက်သောက်လို့ ရသလား

သုင်အရက် ဟံဉ်ဝံၣ်ရ၊ သုင်အရက်မွဲး ယဲဟံဉ်ဗွဲလော့လော့ရ၊
အရက်သောက်၍ မရပါ။ အရက်သောက်လျှင်လွယ်လွယ်နှင့် မပျောက်ပါ။

ယဲဟဉ်ကံၣ်ဗွဲတဲ သုင်အရက်ဝံၣ်ဟာ၊
ချောင်းဆိုးရောဂါ ပျောက်ပြီးနောက် အရက်သောက်လို့ရသလား

ယဲဗွဲတဲလင် လွသုင်အရက်ဝံၣ် ခိုဟ်ရ၊
ရောဂါပျောက်ပြီးနောက်လည်း အရက်မသောက်လျှင် ကောင်းမည်။

ယပ်ရ သုင်အရက် မုဒ်မာန်ရော၊
အကယ်၍ အရက်သောက်လျှင် ဘာဖြစ်နိုင်သလဲ။

ယပ်ရ သုင်အရက်တဲ ကလင်ယဲတော် ဗွဲရ၊ ယဲဗွဲကွာရ အာယုက်ဝံၣ်ရ၊

အရက်သောက်ပြီး ရောဂါပြန်ဖြစ်လျှင် ကု၍ မရတော့ပါ။ ရောဂါပျောက်သော်လည်း အသက်မရှည်ပါ။

သင်ခန်းစာ - (၈)

ဒီသင်ခန်းစာထဲမှာတော့ မိစ္ဆာ နှင့် နိုင်သာဇာတို့ လယ်ယာနှင့် ပါတ်သက်သော ဆွေးနွေးပြောဆိုချက်တို့ ဖြစ်ပါသည်။ ဒါကြောင့်နားထောင်ပြီးလိုက်ဆိုကြည့်ပါ။

- မိ - နိုင်သာဇာ ကောင်ကျောန် ဗိုလ်ဟာ
နိုင်သာယာ လယ်လုပ်ဖူးသလား
- နတ် - ဟုံကောင်ကျောန်ဗိုလ် မိစ္ဆာ၊
လယ်မလုပ်ဖူးပါ မိစ္ဆာ။
- မိ - ပရောကျောန်ဗိုလ် တီမံင်ဟာ၊
လယ်လုပ်တဲ့အကြောင်းသိပါလား
- နတ် - မပိုဂုံ ဟိုတ်နုဒ်ရဲကျောန်ဗိုလ် တီညကီရ၊
ကျွန်တော်၏ အဖေဟာ လယ်လုပ်သူဖြစ်သောကြောင့် အနည်းငယ်သိပါတယ်။
- မိ - ဝုံကျောန်ဗိုလ်ကွာ အိုတ်ရဲဗိုလ် မုဒးပရော၊
လယ်လုပ်ရန် ရှေးဦးစွာ လယ်သမားများ ဘာလုပ်ရသလဲ
- နတ် - ဗြိုဂုံမဲ့ဝါလန်တဲ ညးတံ ထဲတီရ၊
မိုးတစ်ခါ နှစ်ခါရွာပြီးနောက် သူတို့ ထယ်ထိုးပါသည်။
- မိ - ထဲတီ သွက်မုရော၊
ထယ်ထိုးတာ ဘာအတွက်လဲ။
- နတ် - ထဲတီဂုံ သွက်ဝုံကျောန် ဟဝပ် သွက်ဝုံကြတ်မရ၊
ထယ်ထိုးတာ ပျိုးကြိရန်အတွက် ပျိုးခင်းလုပ်ရန်ဖြစ်သည်။
- မိ - မဪသြာံဂုံ ကြတ်လပ်တဲ အခိုင်လို ပိုက်ဝုံရော၊
ပျိုးစပါးကို ကြိထားပြီး ဘယ်အချိန်တွင် နှုတ်၍ ရသလဲ။
- နတ် - စိုတ်မဲ့ဂိတုတဲ ပါဝုံရ
တစ်လလောက်ကြာပြီးနောက် နှုတ်၍ ရပါသည်။
- မိ- ဝုံမဪသြာံတဲ မုဒးပပွန်ရော
ပျိုးပင်ရပြီး ဘာလုပ်ရပြန်သလဲ
- နတ် - မဪသြာံနူဟဝပ်ဂုံ ဒးကလေင်ပွံ ပွဲခံက်ဇုတံဂုံ ပွန်ရ
ပျိုးခင်းမှ ပျိုးပင်များကို လယ်ကွက်ထဲတွင်ပြန်စိုက်ရသည်။
- မိ - ဂိတုလို ညးတံ ပွဲမအိုတ်ရော၊

ဘယ်လ တွင်သူတို့ ကောက်စိုက်ကြသလဲ

- နာ - ဗွဲမရှိုင်ပွိုန်ဪြောံ ပွဲဂိတုဒွိုန်ရ
 များသောအားဖြင့် ဝါဆိုလ တွင်ကောက်စိုက်ကြသည်။
- မိ - ပွဲလပ် ပွဲဂိတုဒွိုန်တဲ ဥလို ဪြောံကြိုင်ချာ်ရော
 ဝါဆိုလတွင် စိုက်ထားပြီး ဘယ်တော့ စပါးမှည့်သလဲ
- နာ - ဪြောံပရဟ်ဂ် ကြိုင်ချာ်ကွာတဲ ဪြောံအယုက်ဪြောံဂ် စိုပ်ဂိတုကထိုန် မြ်ကသို်မူး ရတ်ဝံရ၊
 ကောက်စောသည် စောစွာမှည့်ပြီး သက်ကြီးစပါးကတော့ တန်ဆောင်မုန်း
 နတ်တော်လများတွင် ရိတ်သိမ်းရသည်။
- မိ - ဪြောံတံဂ် ဝိုလိုဒးပရော
 စပါးများကို ရိတ်ပြီးဘယ်လိုလုပ်ရသလဲ
- နာ - ရတ်တဲ ဪြောံဪိုင် တံဂ် ဒးပှောပ်စွံ ပွဲဂြောင်ရ
 ရိတ်ပြီးကောက်လိုင်းများကို တလင်းထဲသို့သွင်းထားရသည်။
- မိ - ဂြောင်ဂ် မရော
 တလင်းသည် ဘာလဲ
- နာ - ဂြောင်ဂ် ဒွိုပွိုန်ဪြောံရ
 သလင်းသည် စပါးနယ်သောနေရာဖြစ်သည်
- မိ - ဪြောံဂ် မဒးပွိုန် ဝိုလိုရော
 စပါးကို ဘယ်လိုနယ်ရသလဲ
- နာ - ဪြောံဂ် ဒးပွိုန်ကိုပြင်ဂ်တံရ
 ကွဲ၊ နွားနှင့် နယ်ရသည်။
- မိ - ဪြောံပွိုန်လပ်တံဂ် ဝိုလိုဒးကောန်ပွန်ရော
 နယ်ထားသောစပါးကို ဘယ်လိုလုပ်ရပြန်သလဲ
- နာ - ဪြောံပွိုန်လပ်တံဂ် ကျာကျင်မူး ဒးဟရီရ(ဟရီ=ထရီ)
 နယ်ထားသောစပါးကို လေလာလျှင်လော့ရသည်။
- မိ - ဪြောံဟရီတဲ ရဲဗုတံ ဝိုလိုဖျဲဒွဲကို ဪြောံတံဂ်ရော
 လော့ပြီးစပါးကို လယ်သမားတို့ စပါးများကို ဘယ်လိုနေရာချသလဲ
- နာ - ဪြောံသွက်ဝံသွံဂ် ပါလပ်တဲ သေ့ဒိုင်တံဂ် နှိသွက်မကိုဪြောံမရ။ ဪြောံသွက်မကို ဪြောံမဂ်
 ဇက်ဖျဲ သို့တဲ စုတ်လပ် ပွဲဟင်ရ၊
 ရောင်းရန်စပါးကို ဖယ်ထားပြီး အကျန်သည်မျိုးနှင့် ဝမ်းစာအတွက်ဖြစ်သည်။ မျိုးနှင့်
 ဝမ်းစာစပါးကို အိမ်သို့ သယ်ယူပြီး စပါးကျီတွင်ထားသည်။
- မိ - ပွဲကွာန်တံဂ် ညးတံ သးစသူဟာ အာဗုတ်ပွဲစက်ဟာ
 ရွာသားများ ဆန်ကိုထောင်းစားသလား၊ စက်ဖြင့် ကြိတ်သလား

နာ - ဗွဲမဂြိုဏ်း အာဗုတ်စဗွဲစက်ရ
 များသောအားဖြင့် စက်ဖြင့်ကြိတ်ပါသည်။
 ယဝ်ရ ဗုတ်အဗွဲစက်ဇော်တော် ဒေးအာသေ့ရ၊ ဆဂး လျှဟ်ကံ့ကွာန် စက်ဗုတ်သူ
 ညှော်တံ့ညှော်တံ့နွံမံင်တုဲ ဟံ့ဒေးအာသေ့ရသေ့ရ။
 အကယ်၍ စက်ကြီးတွင် ကြိတ်လျှင် ဝေးဝေးသွားရသည်၊ သို့သော် ယခုအခါ ရွာတိုင်းမှာ
 ဆန်ကြိတ်စက်ငယ်ငယ်ရှိသဖြင့် ဝေးဝေးမသွားရတော့ပါ။

သင်ခန်းစာ - (၉)

ယခုသင်ခန်းစာကတော့ အစားအသောက်နှင့် ပတ်သက်ပြီးပြောဆိုကြပုံကို
 နားထောင်ကြည့်ရအောင်...

- နာ - ရှိရ မိစန္ဒာ
 မင်္ဂလာပါ မိစန္ဒာ
- မိ - ရှိရ နာသာသာ
 မင်္ဂလာပါ နိုင်သာယာ
- နာ - အဗွဲသိုမိစန္ဒာတံ နှုဂယးပြဟ် စစုမုရော
 မိစန္ဒာ တို့အိမ်မှာ မနက်စာ ဘာတွေစားသလဲ
- မိ - ပိုတံ သုင်ဗျာ်လက်ဖက်ကိုကွာင်ရ
 ကျွန်မတို့ လက်ဖက်ရည်နှင့် မုန့်စားပါသည်။
- နာ - မူစကွာင် ဝိုလီရော
 ဘယ်လိုမုန့်မျိုး စားသလဲ
- မိ - စကွာင်ဟပိုဟ်ကံ ဆဠစကွာင်ကဝေက်၊ ကွာင်တာ ဟလောမ်(ဟလောမ်=ထလောမ်)တံရ
 မုန့်စိမ်းပေါင်း၊ တစ်ခါတရံ မုန့်ပစ်သလက်၊ ထန်းသီးမုန့်၊ ကောက်ညှင်းထုပ်လည်း စားပါ
 သည်။
- နာ - အခိုင်လို စပုင်တဲရော
 ဘယ်အချိန် နေ့လည်စာစားသလဲ
- မိ - ဝိုတ် ဝှံ့နာံသီ စပုင်ရ
 ၁၁ နာရီအချိန်လောက်စားပါသည်။
- နာ - မန်ပိုဗွဲမဂြိုဏ်း မုစစု ဝိုလီရော၊
 မွန်အများစုဟာ ဘယ်လို အစားအစာမျိုးကို စားသလဲ
- မိ - မန်ပိုဗွဲမဂြိုဏ်း စမံင်ကို သွကွေင်မွဲဂမာဲ၊ဗျာ်သွဟချက်ကံ့မွဲဂမာဲ ကိုကွပ်ဟရံက်တံရ
 မန်အများစုဟာ ဆီဟင်းတစ်မယ်၊ ဟင်းချိုတစ်မယ်နှင့် တို့စရာ ငါးပိရည်ကိုစားပါတယ်
- နာ - သွဝိုလီ ညးကော်စ သွကွေင်ရော
 ဘယ်လိုဟင်းကို ဆီဟင်းလို့ခေါ်သလဲ

- မိ - သွဖျူန်ဒ်ဒ် ငွဲကဒ်ဒ် ညုန်လဝ်ကိုက္ခေင်၊ ဗရေက်တဲ ညဲပွဲတဲဒ်ဒ် ညးကော်ခဲစ သွက္ခေင်ရ အသားဖြစ်ဖြစ်၊ ငါး၊ ပုဇွန်ဖြစ်ဖြစ်၊ ဆီနှင့် ငရုတ်သီးပါပြီး၊ နီနေတဲဟင်းကို ခေါ်ပါတယ်
- နဲ - ဂမဲတိုင်နုကံ မွဲဟ်စနွံဒ်ဟာ
ဒီးထက်အမယ်များများ စားတဲသူရိုပါသလား
- မိ - မွဲဟ်စဟာပ်မာန်တံဂံ ကဝေက်ကို ဟွာ(ခွာ)ကို ထပ်စုတ်တဲစအိုတ်ရ
စားသောက်နိုင်တဲလူတော့ လက်သုပ်နှင့် အကြော်ထပ်ထည့်ပြီးစားပါတယ်
- နဲ - ကောန်မန်ပိုနုကွာန်ရးတံ ပိုလိုစအိုတ်ရော၊
ကျေးရွာမှ မွန်များ ဘယ်လိုစားကြသလဲ
- မိ - လပါ်ကွာန်ရးပိုဂံ ဗွဲမဂ္ဂိုင်စသွမ္မဲဂမဲကို ကွဟ်ဟရံက်ရ၊ ဆဂးမန်လပါ်ပိုဂံ စဟရံက်ကဂ္ဂိုင်ရ။
ကျွန်မတို့ ကျေးရွာဘက်က မွန်တွေဟာ ဟင်းတစ်မယ်နှင့် တို့စရာငါးပိကိုစားပါတယ်၊ ကျွန်မတို့ဘက်
က မွန်တွေဟာ ငါးငယ်စားများပါတယ်။
- နဲ - ကာလပစကုသိုမ္မး ပိုလိုဖိပ်ဗွအိုတ်ရော
အလှူလုပ်သောအခါ ဘယ်လိုကျွေးမွေးသလဲ
- မိ - ကုသိုစိုတ်ဒးရဲဂံ သွဖျူန်ကိုက် သွဖျူန်စင်၊ ခွာဖျူန်ကို ဖာနေဝ်၊ ကဝေက်၊ သေဝ်၊ ကဝေက်၊ ဟရံက်
ဟွာကို ကွပ်ဖိပ်ဗွအိုတ်ရ၊
တော်ရုံအလှူမှာတော့ ဝက်သားဟင်း၊ ကြက်သားဟင်း၊ ဟင်းရွက်နှင့်အသားကျော်၊ လက်သုတ်၊
ငယ်ကြော်နှင့် တို့စရာတို့ကိုကျွေးမွေးပါတယ်။
- နဲ - ဖိပ်ဗွပင်သွတဲ စုဘတ်ဘတ် ပိုလိုဂံ ဗွကိုရော၊
ထမင်းဟင်းကျွေးပြီး အချိုစားစရာ ဘာများကျွေးသေးသလဲ။
- မိ - ဗွဲမဂ္ဂိုင်စပင်သွတဲ ညုန်လက်ဖက်၊ ကွာင်ဟမဲ၊ ကွာင်ပလေင်ကောန်သဲ၊ ကဝေက်လက်ဖက်၊
သတ်ဆုတံဂံ ဖိပ်ဗွရ။
များသောအားဖြင့် ထမင်းစားပြီး လဘက်ရည်၊ ဟလဝါ၊ ပသျူးဆီထမင်း၊ လဘက်လက်သုတ်နှင့်
သစ်သီးများကို ကျွေးမွေးပါသည်။
- မိ - စုစမန် တေင်င်တံ နွံဒ်ကိုဟာ
မွန်တို့စားစရာ ထူးထူးဆန်းဆန်းရှိသေးသလား
- နဲ - မန်ရးဖြာတံ စတ်ဟဇီ(ဒဇီ)ဂံ တေင်င်နု မန်တူဟ်ဟရံ
ဇရာနယ်မှ မွန်တွေ အစိမ်းကော (သား၊ ငါး အစိမ်းလက်သုပ်) ကို နှစ်သက်တာ အခြားမွန်တွေထက်
ထူးဆန်းပါတယ်။

အားလုံးပဲ စိတ်ချမ်းမြေ့ပါစေလို့ ဆုမွန်ကောင်း တောင်းလိုက်ပါတယ်။ အသံဖိုင်လေးတွေကို ဒေါင်းလုပ် (download) ဆွဲချဖို့အတွက် အောက်ပါအတိုင်း လင်းလေးတွေ သွားပြီး ဒေါင်းလို့ရပါသည်။

(Mon Learning - 1) <http://www.mediafire.com/download.php?7o3hhixzbrwyjwi>

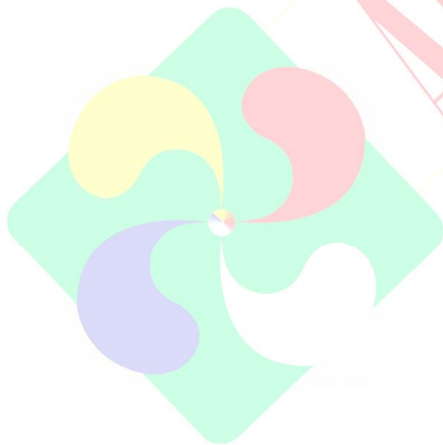
(Mon learning - 2) <http://www.mediafire.com/download.php?ienf25ldmjv7ud>

(Mon Learning - 3) <http://www.mediafire.com/download.php?c4h5zanyamz4fob>

(Mon Learning - 4) <http://www.mediafire.com/download.php?j1k90otxkv4r39b>

တကယ်လို့ ဒေါင်းလို့ အဆင်မပြေခဲ့လျှင် aiemondaya@gmail.com သို့ စာပို့ပေးပြီး အကူအညီတောင်း နိုင်ပါသည်။ ဒါ့ပြင် အကြံဉာဏ်၊ ဝေဖန်ချက်များပေးလိုပါကလည်း အပေါ်က အီးမေးကို ပို့လာပေးပါရန် တောင်းပန်အပ်ပါသည်။

ကိုန့် တသိုက်စိုတ် တသိုက်ကာယ ဓါပြုကာအိုတ်ညိ။



ကျေးဇူးအထူးတင်ရှိခြင်း

ဤမွန်စာပေနှင့် စကားပြောစာအုပ်သည် ကျွန်တော်တို့ အဖေမန်ဒယာ ကနေ မွန်စာပေလေ့လာလိုသော သူများအတွက် အကျိုးတစ်စုံတစ်ရာ ဖြစ်ထွန်းစေခြင်းငှာ ရည်ရွယ်၍ စာအုပ်ကို ကွန်ပျူတာနှင့် ရိုက်သွင်း၍ လိုအပ်သည့်ဒီဇိုင်းများဖြင့် ပြန်လည် ဆန်းသစ်ထားခြင်း ဖြစ်သည်။

မွန်စာပေနှင့် စကားပြောစာအုပ်ကို print ထုတ်ပြီး အသံဖိုင်နှင့် တွဲ၍ လေ့လာလိုရပါသည်။ ထို့အပြင် ကိုယ်ရဲ့နီးစပ်ရာ သူငယ်ချင်းများသို့ အီးမေးနှင့် ဖြစ်စေ၊ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် စာအုပ်ထုတ်ပြီး လက်ဆောင်ပေးသည် ဖြစ်စေ၊ မွန်လူမျိုးတို့ အကျိုးဖြစ်ထွန်းခဲ့လျှင် ကျေနပ်မိပါသည်။

